

TARIF & GUIDE DE LOCATION

Son
Structure
Asservis
Lumière
Effets
Vidéo
Câblage
Armoires
Divers énergie



Edition 2010



LUMIERE
SON
ENERGIE
VIDEO



www.magnum.fr
magnum@magnum.fr



QUI FAIT QUOI

P-DG Jérôme Chupin

Directeurs associés
Didier Belzeaux
Sandrine Chupin
Hervé Le Gall
Philippe Sion
Stanislas Surun

Commerciaux
Olivier Neumann
Olivier Boissiere
Luc Colson
Laurent Lapeyrade

Assistants commerciaux
Plannings
Florence Piveteau
Philippe Legrand
Laurence Manouvrier

Service Location
Aurélien Marchalant
Benjamin Bonifacio

Standard Annie Breton

ACCES DIRECT PAR CLIC

Crédits Photos couverture
(de haut en bas et de gauche à droite) :
Tour Eiffel 120 ans (Citelum Sete)/
photo J.-M. Charles.
Siège Microsoft (All Events)/
photo J.-M. Charles.
L'Art entre en gare au Grand Palais
(Auditoire) / photo J.-M. Charles.
Vivarte au Pullman (Eurosite).
Lundbeck au Petit Palais (LPS).
Christie's au Grand Palais YSL.
Dernière de couverture :
Tour Eiffel 120 ans (Citelum Sete)/
photo J.-M. Charles.
Festival d'Enghien-les-Bains.
Photos ci-contre : Illuminations des vestiges
du port d'Arromanches, juin 2009/
Daniel Charpentier.

SOMMAIRE

LIVRAISONS

Tarifs 11

SON

Liaisons HF 14
Micros fil 15
Accessoires 15
Lecteurs/Enregistreurs 15
Traffic 16
Consoles 17
Amplification 18
Retours 18
Enceintes 19
Câblage 20
Interphonie 21
DJ 22
Conférence/Sécurité 22

STRUCTURE

Ponts acier 26
Ponts 500-300 Europodium 26
Ponts type Prolyte 26
Cerces 28
Levage 29
Embases, lest 30
Mâts, pieds 32
Accroches 32
Crochets, socles 33
Praticables 33
Tours, abris techniques 33
Scènes 34

ASSERVIS, LEDs

Licialed 38
Leds 39
Consoles 40
Projecteurs lyre asservis 40
Changements de couleurs 41

Fluos 41
Changeurs, shutters 41
Accessoires DMX 41

LUMIERE TRAD

Consoles 44
Gradateurs 44
Poursuites 44
Découpes 45
Fresnels 45
Cinepar 46
PC 46
PAR 46
ACL 47
Cycliodes 48
T8, FL, BT, Svoboda 48
Mandarines et blondes 48
Dichros, mini-découpes 48
Eclairage Déco 49
Déco sur rail 50
Fluo, neon, neon-light 50
Projecteurs halogène extérieurs 51
Projecteurs décharge 51
Guirlandes, balisage 52
Sécurité 52

EFFETS

Boules à facettes 56
Sky-traceurs 57
Fumée, vent 57
Lumière noire 58
Stroboscopes, flashes 58
Effets discothèque 59
Divers 59

VIDEO

Murs leds, Starframe 62
Plasmas, videoprojecteurs,
lecteurs DVD, convertisseur,
sélecteur, distributeurs,

écrans leds 63

CABLAGE

Distri tri 66
PowerLock 66
Distri mono 67
Protection 67

ARMOIRES

Présentation des gammes 70
Disjoncteurs 71
Boîtiers mono 71
Armoires de 0 à 125A 71
Armoires de 160 à 400A 72
Armoires de 500 à 1800A 74
Inverseurs 75
AR. foraines 75
Accessoires 75

DIVERS ENERGIE

Onduleurs en flight-case 78
Onduleurs en container 78
Onduleurs sur semi 78
Transfos isolement 78
Groupes électrogènes 79
Chauffages 79

POUR PLUS D'INFO

Technologies réseaux 82
Les PARs Tour Eiffel 83
Mâts 84
Lestage 85
Armoires électriques 86
Eclairage de sécurité 99
Electricité 100
Passage de câbles 102
Onduleurs mobiles 104
Conditions générales de vente 108
Magnum, plan d'accès 110
Coefficients de location 111



120 ans de la Tour Eiffel 2009
Citelum Sete/Photo J.-M. Charles ▲
▲ PFUE Eurorg Sete
Photos J.-M. Charles (2008)

Magnum

lumière,
son,
énergie,
vidéo
au cœur
de vos
événements

Spécialiste de la lumière, du son, de l'énergie et de la vidéo, nous sommes depuis de nombreuses années partenaires d'entreprises, d'agences et de collectivités pour la réalisation de leurs manifestations. Société indépendante créée en 1986, au capital de 1 million d'euros, Magnum développe un chiffre d'affaires de 22 millions d'euros, généré par plus de 3 000 opérations par an en France et à l'international. Desservie par les principaux axes autoroutiers, Magnum se situe à 15 km de Paris, sur une superficie de 40 000 m². Magnum possède le plus grand parc de matériel généraliste de France. La société est opérationnelle 12 mois par an, sept jours sur sept, 24 heures sur 24.

En 2008, Magnum ouvre une succursale à Madrid

➔ Tél. : +34916323169 Fax : +34916331870
antonio.alonso@magnum.fr



ILS NOUS FONT CONFIANCE

M VISION • ZEME BUREAU • ASO • AGNES B • ALICE EVENEMENTS •
ARCHITECTURE LUMIERE CONSEIL • ARTEUS EVENT • ATD QUART MONDE •
ATELIER YANN KERSALE • AUDITOIRE • BEAUTIFUL MONDAY • BSO • CVFC •
CAMUS PRODUCTIONS • CARRE BLEU MARINE • CARTIER • CHATEAU DE
VERSAILLES SPECTACLES • CHRISTIE'S • CITELUM • CLARETON • CONCEPT
DECORATION • CONNECT FACTORY • CSAA • DANIEL CHARPENTIER PRODUCTION
• DENIS & CO • DIMSON • DIVERS & IMPREU • EURO RSCG & CO • EURO
RSCG WORLD WIDE • EURODISNEY • EUROSITES • FESTIVAL DE SAINT-DENIS
• FONDATION OAA • FRANÇAISE DES JEUX • FRANCK PROVOST • GDP •
GALUCHAT • GL EVENT SERVICE • HEAVENT • IDEACTIF • JLO PRODUCTIONS
• JACQUES DESSANGE • JAULIN • JEAN-PAUL GAULTIER • JOUR J • JSA PARIS
• LA MODE EN IMAGES • LACROIX • LE PARISIEN • LE PUBLIC SYSTEME •
LES FRERES BOUGLIONE • LEVER DE RIDEAU • LM FACTORY MAGIC GARDEN
EVENTS • LUDERIC EVENEMENTS • M6 EVENEMENTS • MAGHREB FILM •
MARCADE • MARKET PLACE • MCCANN AGENCY • METHODIC EVENTS • NORD
OUEST PRODUCTIONS • NRJ EVENTS • OSMOSE • PALAIS DES CONGRES DE
PARIS • PARC ASTERIX • PARIS PREMIERE • PHENOMENE • PHILEOG • POPB
BERCY • PROCITEL • PRODEO PRODUCTION SA • PRODUCTIONS MAJEURES •
PSR • PUBLICIS EVENTS FRANCE • QUASAR ILLUMINACION • REED
EXPOSITIONS FRANCE • REUNION DES MUSEES NATIONAUX - RENAULT SA •
SEAT • SAFI • SAGAMARTHA • SERIAL RECORDS • SILENCE PRODUCTION •
SIMPLE • SNCF • SOCIETE D'EXPLOITATION DE LA TOUR EIFFEL • SOLIDARITE
SIDA • SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES • SYSTEME EVENT • THOMAS
MARKO & ASSOCIES • VALERIE VAIS • VOLCANIC • WILLYWAW • W ONE...



Photo Cyrus Cornut

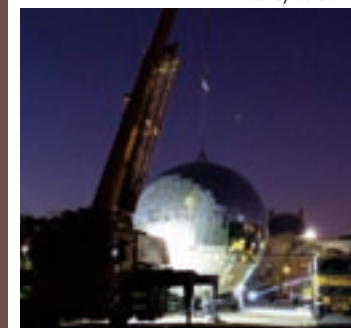


Photo H. Perretti

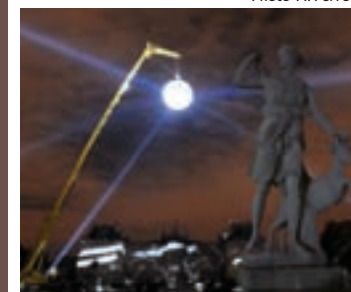


Photo J.-M. Charles

▲
A l'occasion de la Nuit blanche, l'artiste Michel de Broin a réalisé son projet "La maîtresse de la Tour Eiffel". La société de production Art Public Contemporain a choisi de travailler avec Magnum pour réaliser son œuvre... la plus grosse boule à facettes du monde. 7,5 m de diamètre, 4,3 tonnes et 1100 m verres de 40x40cm. Tournant à la vitesse de 0,4 tour/minute, suspendue à 40 m du sol, elle a illuminé, grâce à 5 Sky 7Kw xénon, les façades et les Jardins du Sénat de milliers d'éclats de lumière.

Retour



Notre **ORGANISATION** : les technologies de la lumière, du son et de l'énergie sont devenues un facteur clé du succès des manifestations. Dès le début, Magnum a concentré ses efforts sur la mise en place d'une infrastructure solide et réactive, avec des circuits de décisions courts et un système d'information en temps réel de tous les intervenants, garants de la qualité de nos prestations sur le terrain. Nos spécialistes vous accompagnent et vous conseillent tout au long de vos opérations et vous assurent une flexibilité maximale.

Notre **PHILOSOPHIE** : apporter la solution technique et innovante la plus appropriée aux défis de nos clients.

Notre **ETHIQUE** : veiller au respect des règles de sécurité, avec des équipes de spécialistes disponibles, formés aux technologies les plus pointues.

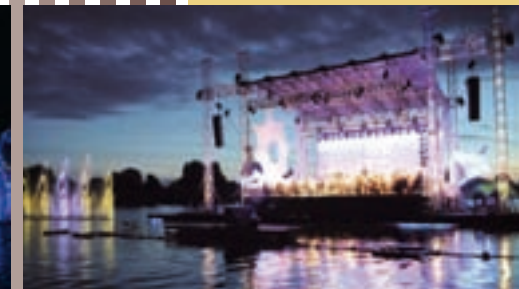
Notre **POTENTIEL** : un parc de matériel à haut niveau de performance de 18 000 m² et une logistique de transport avec une flotte intégrée de 80 véhicules, capable de faire face aux demandes les plus exigeantes. Nous disposons également de 3 000 m² d'ateliers et de deux aires de montage scénique mis à la disposition de nos clients, pour le pré-montage de leurs expositions, road-show et tournées artistiques ; l'une couverte de 1 000 m² et l'autre en extérieur de 8 000 m².

Nos **MOYENS HUMAINS** : 100 collaborateurs permanents, spécialisés dans leurs domaines, et régulièrement formés, et 300 free-lance intervenants sur nos opérations, sélectionnés selon leurs compétences.

Notre **ACTIVITE** : la prestation et la location dans les domaines de l'éclairage, de la sonorisation, des structures et de la distribution électrique avec un des premiers parcs européens de matériel. En outre, Magnum vous assure des matériels sans cesse renouvelés, alliant performance, design et fiabilité.

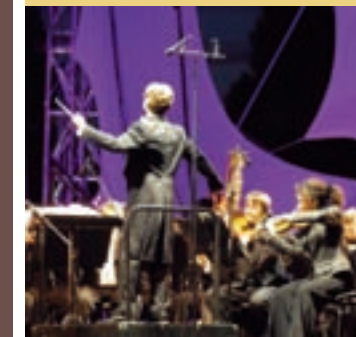


Les bains numériques, juillet 2009



DOMAINES D'INTERVENTIONS

Nous intervenons pour toutes les manifestations, grosses et petites, intérieures ou extérieures, en France et à l'international : conventions, séminaires, congrès, lancements de produits, assemblées générales, conférences de presse, soirées d'entreprise, inaugurations, anniversaires, conférences thématiques, réceptions, cocktails, salons et expositions, road show, muséologie, illuminations, défilés de mode, spectacles fixes ou itinérants, festivals, théâtre, danse, concerts, plateaux TV, tournages de films, événements sportifs, manifestations extérieures, sons et lumières, éclairages architecturaux...



Organisé par la ville d'Enghien-les-Bains et le Centre des Arts, le Festival international des Arts numériques d'Enghien-les-Bains est une compétition internationale de danses et de nouvelles technologies. C'est un rendez-vous incontournable de la création sonore, visuelle et interactive où sont accueillis plus de 30 000 visiteurs.

www.magnum.fr
magnum@magnum.fr

Retour

LES SALLES

Magnum équipe
les salles à Paris



LE CIRQUE D'HIVER www.cirquedhiver.com
Contact technique son et lumière
➔ luc.colson@magnum.fr et didier.belzeaux@magnum.fr
Contact location salle : Thierry Bouglione
➔ evenements@cirquedhiver.com



LES DOCKS PULLMANN www.eurosites.fr
Contact technique son et lumière
➔ laurent.lapeyrade@magnum.fr
Contact location salle : Cyril Girondiat
➔ events@eurosites.fr



LES DOCKS HAUSSMAN www.eurosites.fr
Contact technique son et lumière
➔ luc.colson@magnum.fr
Contact location salle : Cyril Girondiat
➔ events@eurosites.fr

LES DOCKS EIFFEL www.eurosites.fr
Contact technique son et lumière
➔ luc.colson@magnum.fr
Contact location salle : Cyril Girondiat
➔ events@eurosites.fr



EQUINOXE www.equinoxe.tm.fr
Contact technique son et lumière
➔ laurent.lapeyrade@magnum.fr
Contact location salle ➔ info@equinoxe.tm.fr
et bastien.malaria@equinoxe.tm.fr

LA PALMERAIE www.equinoxe.tm.fr
Contact technique son et lumière
➔ laurent.lapeyrade@magnum.fr
Contact location salle ➔ info@equinoxe.tm.fr
et bastien.malaria@equinoxe.tm.fr



SALLE WAGRAM www.eurosites.fr
Contact technique son et lumière
➔ laurent.lapeyrade@magnum.fr
Contact location salle : Cyril Girondiat
➔ events@eurosites.fr

MODE D'EMPLOI

Chapelle des Arts et Métiers

TARIF / COEFFICIENTS

Sauf mention contraire, les prix indiqués dans le présent document sont des **prix H.T. par jour**.

[grille A]

Tous produits sauf
distribution électrique

1 jour	[1]
2 jours	[1,5]
3 jours	[1,7]
4 jours	[2,1]
5 jours	[2,5]
7 jours	[3]
10 jours	[4]
15 jours	[5]
20 jours	[6]
25 jours	[7]
30 jours	[8]

[grille B]

1 à 2 jours	[1]
3 à 5 jours	[1,5]
1 semaine	[2]
2 semaines	[4]
3 semaines	[6]
1 mois	[8]
2 mois	[12]
3 mois	[14]
4 mois	[16]
5 mois	[17]
6 mois	[18]

[grille C]

Système
dV-Dosc
L-Acoustics :
nous consulter

Les prix de location sont les
prix journaliers multipliés par
le coefficient d'immobilisation

Pour location du **samedi matin au lundi matin** :

[COEFFICIENT 1]

Pour location du **vendredi au lundi matin** :

[COEFFICIENT 1,5]

Pour location **longue durée** : nous consulter

Pour les autres : coefficient selon le tableau ci-dessus.

Tarif public en euros au 1^{er} novembre 2009 et sous réserve d'erreurs typographiques.
La société se réserve le droit de modifier à tout moment et sans préavis le contenu, les prix,
termes et conditions sauf accord contraire et écrit entre le client et Magnum.

Retour

MODE D'EMPLOI



EPAD Illumination de l'Arche, Noël 2007
Rêves de lumières, Ph. Cotten/Photo J.-M. Charles

LOCATION HORAIRES

Les enlèvements et retours se font de 9h à 12h45 et de 14h à 18h45 du lundi au vendredi et de 9h à 12h30 le samedi.

LIVRAISONS



Le principe de la tarification des livraisons/reprises est le suivant :

France métropolitaine :

- un système de forfaits* pour la région parisienne,
- une tarification kilométrique pour les trajets plus importants avec un minimum de facturation égal au forfait région parisienne du véhicule.

* Les forfaits ne s'appliquent qu'aux livraisons/reprises effectuées aux jours et heures ouvrables (9h-19h).

Etranger : nous consulter.

Nous consulter pour les prix des livraisons/reprises hors horaires précisés.

Prévoir une aide à la manutention en cas de volumes ou de charges importants.

✓ Tarifs des livraisons page 11

CONDITIONNEMENTS



Tous nos matériels sont obligatoirement conditionnés en fly-case ou en caisse-palette. Tout matériel devra partir dans son conditionnement d'origine. Tous nos matériels sont marqués, cela nous est indispensable pour la maintenance. Les frais de réétiquetage sont à votre charge.

De même, tous les câbles de grosses sections ont été numérotés et sont roulés sur leurs tourets également numérotés. En cas de retour non conforme (touret mal roulé ou roulé sur un autre touret), les frais de remise en état seront facturés. Les projecteurs lumière sont fournis sans lampe de spare, sauf demande spécifique du client.

Pour joindre directement le service **LOCATION** :

Tél. : 33 (0)1 30 11 68 00 • Fax : 33 (0)1 30 11 68 01 • Email : location@magnum.fr

Le tarif est à votre disposition en ligne sur notre site internet : www.magnum.fr

TARIF LIVRAISONS

La location de nos véhicules et élévateurs n'est possible qu'avec nos chauffeurs et pour le transport de notre matériel.



FORFAITS REGION PARISIENNE

Forfaits Paris/RP [HO horaires ouvrables]

Du lundi au vendredi (9h - 19h), samedi 9h - 13h, hors jours fériés

Livraison ou reprise [HO] Paris/RP

VL 2/5 m ³	70
VL 3T5 8/10 m ³	125
VL 3T5 20 m ³	350
PL 19T 45 m ³	500
PL 19T plateau grue	500
SL 38T 80/100 m ³	500

Forfaits Paris/RP [hors HO hors horaires ouvrables]

19h - 9h, week-ends et jours fériés

Livraison ou reprise [hors HO] Paris/RP

VL 2/5 m ³	100
VL 3T5 8/10 m ³	150
VL 3T5 20 m ³	225
PL 19T 30 et 45 m ³	375
PL 19T plateau grue	550
SL 38T 80/100 m ³	550

HORS FORFAITS

Minimum de facturation : forfait région parisienne correspondant au véhicule

VL 2/5 m ³	le km	0,9
VL 3T5 8/10 m ³	le km	1
VL 3T5 20 m ³	le km	1,2
PL 19T 30 et 45 m ³	le km	2
PL 19T plateau grue	le km	2
SL 38T 80/100 m ³ (45 m ³ + remorque ou semi-remorque)	le km	2,4

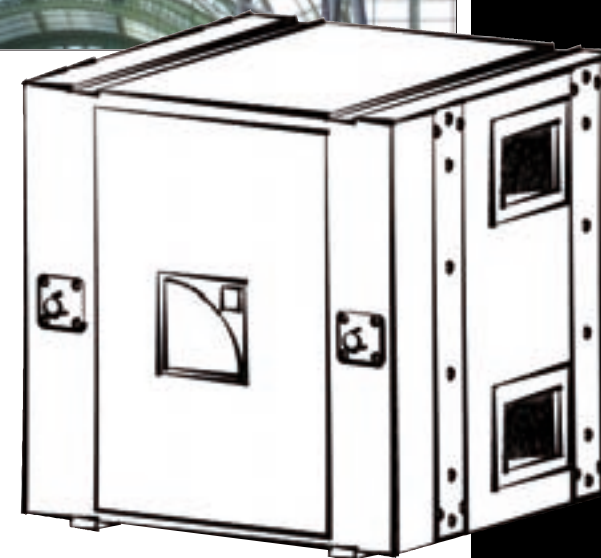
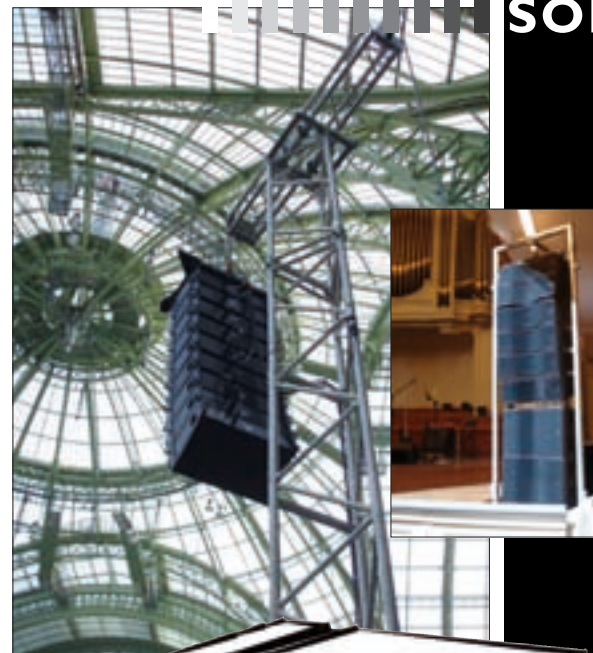
Service coursier express ou «dernier moment» sur devis.

Prévoir une aide à la manutention en cas de volumes ou de charges importants.

VL : véhicule léger de moins de 3T5, PL : poids lourd, SL : super lourd.

Retour

SON



Liaisons HF
 Micros fil
 Accessoires
 Lecteurs / Enregistreurs
 Traffic
 Consoles
 Amplification
 Retours
 Enceintes
 Câblage
 Interphonie
 DJ
 Conférence / Sécurité

[Retour](#)

Désignation

Unité €HT

LIAISONS HF [coef. A]

800 Mhz-Emetteur micro main UR2/Q5 (SM58- SH5-B58-B87) SHURE (UHFR)	65
Emetteur micro main UR2/Q5 (KSM9) SHURE (UHFR)	80
Emetteur boîtier UR1/Q5 SHURE (UHFR)	50
Récepteur UR4D/Q5 SHURE (UHFR)	130
Récepteur UR4S/Q5 SHURE (UHFR)	65
Emetteur micro main SKM5000 SENNHEISER plan G	100
Récepteur EM3031 SENNHEISER plan G	50
750 Mhz- Emetteur micro main ULX/Q2 (SM58-B58) SHURE	45
Emetteur boîtier ULX/Q2 SHURE	30
Récepteur ULXP4/Q2 SHURE	45

CAPSULE CRAVATE :

Micro cravate cardio WL185 SHURE	15
Micro cravate omni WL93 SHURE	15
Micro cravate cardio MKE40 SENNHEISER	40

CAPSULE TOUR DE TETE :

Tour de tête cardio TGX45 /OPUS 54 Beyer	15
Tour de tête cardio 4088 DPA (couleur chair)	45

EAR MONITOR :

800 Mhz - Liaison complète PSM600 (émetteur + récepteur + casque)	90
600 Mhz - Liaison complète PSM600 (émetteur + récepteur + casque)	90

ACCESSOIRES HF SHURE :

Booster d'antenne UA 830	25
Antennes directionnelles UA870	25
Antenne omni directionnelle UA860WB	25
Distributeur d'antenne / 5 récept (UA845)	60
Antenne hypercardio hélicoïdale large bande HF	60
Coupleur PSM 600 PA 760E 620/670	25
Coupleur PSM 600 PA 765A 800 Mhz	25
Antenne "Mickey" pour PSM600	20



Système HF
Shure UR4D / UR1 / UR2



Micro Shure KSM137



Klark Teknik DNI248

Désignation

Unité €HT

MICROS FIL [coef. A]

MICROS :	
Dynamiques std : SHURE SM 57, SM 58, Béta56, Béta57, Béta58, ...	9
Micros statiques/dynamiques : C535, D421, D441, SM81, Béta91, Béta98, Béta52, ATM350, KSM137, Béta87, micros tour de tête, etc...	15
Statiques spécifiques : AKG C414, KMS105, KMI84	30
Micro GONG	45
PIEDS, SUPPORTS :	
Pieds micros KM grand modèle et petit modèle	3
embase lourde ronde	4
de table	2
socle de table à embase XLR	4

ACCESSOIRES [coef. A]

Splitter KLARK TEKNIK DNI248	120
Splitter micros actif SCV 824 MKII (8 in/8x3 out)	90
Amplificateurs de distribution de lignes :	
AB (2 in/8 out)	30
SHURE FP16A (1 in/6 out)	30
DRAWMER : Boîtier de presse Kick Box 4x4 soit 4 in/16 out - Pelicase	120
Insert téléphonique	60
Boîtes de direct (DI) :	
Passive S.A.F	9
Active (BSS-Radial...)	15
Active Stéréo	30
Active Avalon - U5 - Classe A	40
Boîtiers d'isolation - 600/600 :	
boîtier mono	9
boîtier double	15
Distributeurs de casques :	
actif (2 in/8 out) BEHRINGER / SAMSON	40
Ampli casque SAMSON S-MONITOR (1 in/1 out LINE & MIC)	10

LECTEURS/ENREGISTREURS [coef. A]

Lecteur CD 19" Pro	35
avec chargeur	40
Lecteur CD MP3 Pro	45
Show Control MP3/WAV/DMX Event Player IDAL	100



Enregistreur Alesis HD24



Egaliseur DN 370



Egaliseur Square One
Klark Teknik

Désignation	Unité	€HT
Enregistreur de CD audio		60
Enregistreur - Recorder TASCAM (compact flash + MP3) SS CDR1		100
MiniDisc pro 19" (auto-pause, auto-cue)		60
Magnétophone K7 simple		15
autoreverse ou double		30
double PRO TASCAM 322		60
Tuner		15
Enregistreur numérique 24 pistes HD24 ALESIS (sans disque dur)		100
TRAFFIC [coef.A]		
DSP :		
Soundweb BSS		120
Drive Rack 4800 DBX (4 in/ 8 out)		120
Drive Rack 480 DBX (4 in/8 out)		90
MULTI-EFFETS :		
SPX 990 YAMAHA		30
SPX 900 YAMAHA		25
EQ ANALYSEUR :	Varicurve BSS FCS 926	60
EQ :	2x30 DN 370 KLARK TEKNIK	50
	2x30 Square One Graphic KLARK TEKNIK	40
	2x30 OPAL 966 BSS	30
	2x30 DN 360 KLARK TEKNIK	40
	2x30 YDG-2030 YAMAHA (EQ + DELAY)	40
	2x15 GX 215 APEX	30
REVERBS :	PCM 91 LEXICON	50
	PCM 90 LEXICON	50
	M2000 TC electronic	40
	M-one TC electronic	35
DELAYS :	D-TWO T.C. ELECTRONIC	30
COMPRESSEURS :	AVALON VT737SP, VT747	60
	DBX 160 X/XT	25
	DBX 166	40
	DL 241 DRAWMER	40
	DPR 901 BSS stéréo Multibande	50
	DPR 404 BSS	70
	DPR 402 BSS stéréo /De-Esueur/Limiteur	40
COMP + GATE :	DPR 944 BSS	40
	Square One Dynamics 8 canaux KLARK TEKNIK	60



Midas Venice 240



Compresseur VT737



Delays TC Electronic D-Two



Console Yamaha LS9

Désignation	Unité	€HT
NOISE GATE :		
DN 510 KLARK TEKNIK		50
DS 201 DRAWMER (stéréo)		40
PREAMPLI MICRO :	Préampli micro/ligne 2 canaux MIDAS XL42	60
	Préampli micro 4 canaux TLA RTL PA500I	40
PROCESSEUR NUMERIQUE :	Process. numérique BSS FDS366 OmniDrive Compact	70
	Process. numérique XTA DP448 - 4 entrées/8 sorties	60

CONSOLES [coef.A]

NUMERIQUES :

YAMAHA PM5D-RH	450
Extension DSP5 + driver	350
YAMAHA DM2000 (V2)	300
01V96	60
02R	115
02R96	120
03D	75
LS9 16 voies	130
M7 CL 48 voies	350
Préampli micro 8 canaux YAMAHA MLA8	60
Cartes YAMAHA (plusieurs modèles) in/out	15
Boîtier de scène SBI68 + carte MY16E64 + câble Ethernet	230

ANALOGIQUES :

FACE :

HERITAGE 2000 (in : 42 + 6 stéréo/12 AUX/10 VCA : matrix 15x8)	450
48v : YAMAHA PM 3500 (in : 48 + 4 stéréo /8AUX/8 sous-groupes/8VCA/2 out)	360
24v : MIDAS Verona 320 (in : 24 + 8 stéréo/8AUX/8 sous-groupes/2 out)	150
SOUNDCRAFT SERIE 2 (in : 24/8AUX/8 sous-groupes/2 out)	120
16v : MIDAS VENICE 240 (in : 16 + 4 stéréo/6AUX/4 sous-groupes/2 out)	80
BEHRINGER EURORACK MX2004A (8 micros 8 lignes)	40
14v : MACKIE 1402 VLZ PRO (in : 6 micros + 4 lignes stéréo/2AUX/2 out)	40
12v : BEHRINGER EURORACK UBI204FX-PRO (4 mic + 8 in sym)	40
8v : MIDAS VENICE 160 (in : 12 + 4 stéréo/6AUX/4 sous-groupes/2 out)	80

Console Yamaha
PM5D-RHConsole Yamaha
DM2000Console Yamaha
01V96

Retour

Désignation

Unité

€HT

RETOUR :

48v : SOUNDCRAFT SM 12 (in : 48/12 + 2 out) 215

44v : YAMAHA PM 3500M-44C (in : 44 / 16 out) 360

RACKABLE 19" :

Mélangeur automatique SHURE SCM 810E 55

COMPACT5 mixette 5v ECLER 19" 2U (in : 5/2 out) 20

AMPLIFIÉS :

DYNACORD PowerMate 1000 (2x500w/in : 8mic+2 lignes stéréo/2 out) 60

AMPLIFICATION [coef.A]

LAB GRUPPEN LA 4 (4x1000w / 4Ω) 140

LA 48a (2x2300w / 4Ω) 60

LA 24a (2x1500w / 4Ω) 45

LA 17a (2x840w / 4Ω) 35

LA 8 (4x2000w / 4Ω) 160

Amp Rack RK12/2 (3x dV-DOSC) 72

Amp Rack RK12/4 (8x dV-SUB) 135

ECLER MPA 4-400 4x200w / 8Ω 4x310w / 4Ω 40

MPA 4-150 4x80w / 8Ω 4x110w / 4Ω 35

CHEVIN QUAD-6 4x350w/8Ω 4x 600w/4Ω 50

A1000 2x350w/8Ω 2x600w/4Ω 40

QSC Powerlight 236A 2x725w/8Ω 2x1100w/4Ω 2x1850w/2Ω 50

CREST CPX900 (2x300w / 4Ω) 30

CPX1500 (2x500w / 4Ω) 40

CPX2600 (2x900w / 4Ω) 40

NEXO NXAMP4x1C 140

NXAMP4x4C 160

Rack amplification (2 Ampli Vortex 6, 1 processeur NX ES4, Patch Panel) 200

RETOURS [coef.A]

Retours oreillette :

800Mhz - Liaison complète PSM600 (émetteur + récepteur + casque) 90

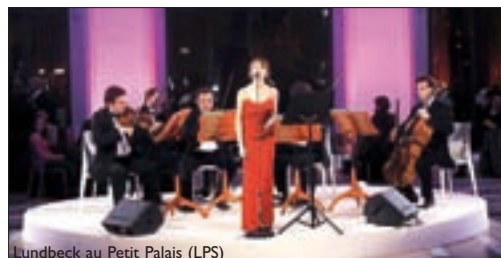
600Mhz - Liaison complète PSM600 (émetteur + récepteur + casque) 90

Coupleur PSM 600 PA 760E 620/670 25

Coupleur PSM 600 PA 765A 800Mhz 25



KUDO



Lundbeck au Petit Palais (LPS)

Désignation

Unité

€HT

Retours :

MPB200R AT33 30

PS15 NEXO 40

12XT LAcoustics 70

SM500 EAW 35

ENCEINTES [coef.A]

NEXO :

GEO S1230 40

GEO D 10 70

GEO D SUB 70

CD18 Infra SUB 80

Bumper principal 50

SUB LSI200 35

PS15 40

L-Acoustics : ARCS 40

KIVA 35

KILO 45

KIBU (Bumper) 20

KUDO 70

dV-Dosc 30

dV-Bump 32

12XT 75

8XT 50

SB28 80

SB218 40

SB118 20

dVSUB 21

L-Acoustics amplifiées : 108P 50

SB15P 60

112P 60

Système
GEO D

L-Acoustics 12XT

dV-DOSC
L-Acoustics

Retour

Désignation	Unité	€HT
ELECTRO VOICE ZX1i (2 voies) blanche ou noire 200w/8Ω		25
Haut parleur sous-marin UW30		30
ELECTRO VOICE amplifiée : SXA100 (2 voies 100w)		60
SBA 760 Sub		60
AT 33 CONFERENCE 250w (24cm+1")	la paire	45
AMADEUS MPB 200 200w (12"+1")	la paire	60
CABASSE iO (enceinte sphérique !) sur socle gris anthracite 80w	la paire	60
Sub PLUTON amplifié 70w en fly havane	l'unité	50
PAMPERO MT220 noires 70w (2 voies)	la paire	40
ECLER EC105 (2 voies - 50w) sur XLR / en noire ou blanche	la paire	15
EC105 en 100v (2 voies - 50w) sur bornier / en noire ou blanche	la paire	15
YAMAHA MSP5 amplifiées 2 voies actives (40w+30w /antimagnétiques)	la paire	55
Projecteur de son à pavillon - ligne 100v - 30w	l'unité	8
Shakers AURA ACT 50-4 (fixation sur tabouret musicien)	l'unité	15
BOSE Système Acoustimass 5 série 3 blanc	le kit	80
PIEDS, SUPPORTS :		
Pied d'enceinte KOENIG & MEYER	l'unité	7,50
Adaptateur "U" pour 2 enceintes	l'unité	4
Adaptateur "rotule" pour incliner l'enceinte	l'unité	3
Mât son (haut. : 1,80 m)		30
CABLAGE [coef. A]		
MULTIPAIRES :		
Kit multi 20 paires en 75m (multi soca, boîtier XLR, éclaté XLR)		45
8 paires en 50/70m (multi harting, boîtier XLR, éclaté XLR)		29
4 paires 50/70m (multi, fouet XLR)		10
StageBox 40 HARTING in/out XLR mâle/femelle		30
20 HARTING in/out XLR mâle/femelle		15
8 HARTING XLR mâle/femelle		10
Eclaté 20 paires HARTING / XLR		5
Eclaté 8 paires HARTING / XLR		4



Electro Voice
ZX1i



Horizon 17/Agence VIP



Désignation	Unité	€HT
Multipaire HARTING 20 paires 75 m		25
HARTING 20 paires 5 m		5
HARTING 20 paires 10 m		10
Boîtier de scène SBI68 + carte MYI6E64 + câble Ethernet		230
Eclaté 8 paires HARTING / XLR		4
Multipaire XLR 8 paires 50/70m		29
CABLES MICRO (XLR) :		
m de câble micro XLR 3 broches		0,15
x 50m câble micro XLR 3 broches (touret)		7,50
x 100m câble micro XLR 3 broches (touret)		15
CABLES HP :		
m de câble HP XLR 3 broches		0,10
HP SPEAKON4		0,20
HP EP4		0,20
HP EP6		0,30
INTERPHONIE [coef. A]		
HF :		
Interphonie HF : HME 1 centrale + 1 poste Full Duplex		300
Poste supplémentaire		100
Talkie Walkie KENWOOD TK 310I		20
FILAIRE :		
CLEARCOM : Centrale 4 directions MS 440/400		75
Centrale 2 directions MS 200/MS 232		45
Poste (boîtier 1 direction RS501/RS601 + casque)		15
Poste (boîtier 2 directions RS 502 + casque)		20
Boîtier main libre KB 112		45
Interface AC 10 K (CLEARCOM <=> RTS)		45



Yamaha MSP5



Cabasse iO



Cabasse
Pampero



Cabasse
Pluton

Désignation

Unité

€HT

DJ [coef.A]

SOURCES :

Double CD DENON avec télécommande	60
Lecteur CD DJ CDJ 1000 MKIII PIONEER	90
CD MP3 NUMARK	45
Platine vinyl solo SL1200 MKII/MK5	60

MIXAGES ET EFFETS :

PIONEER DJM 600	70
PIONEER DJM 800	100
PIONEER DJM 1000	120
PIONEER EFX 500	40
MACKIE D2	40
DJ PMC-07 PRO VESTAX	70
Casque	5
Casque d'expo (renforcé)	10

CONFERENCE/SECURITE [coef.A]

Système Liberty ANCHOR MPB 4500 mixte 12v/220v K7 + HF main	100
Enceinte Liberty ANCHOR supplémentaire non amplifiée	40
KH PAS 100 (mixte secteur/batteries) CD MP3 + HF main	110
Mégaphone P636VW	25
Interface mute sécurité sono	45



**Système Liberty
ANCHOR**



**Table de mixage
Pioneer DJM 600**



**Table de mixage
Pioneer DJM 800**

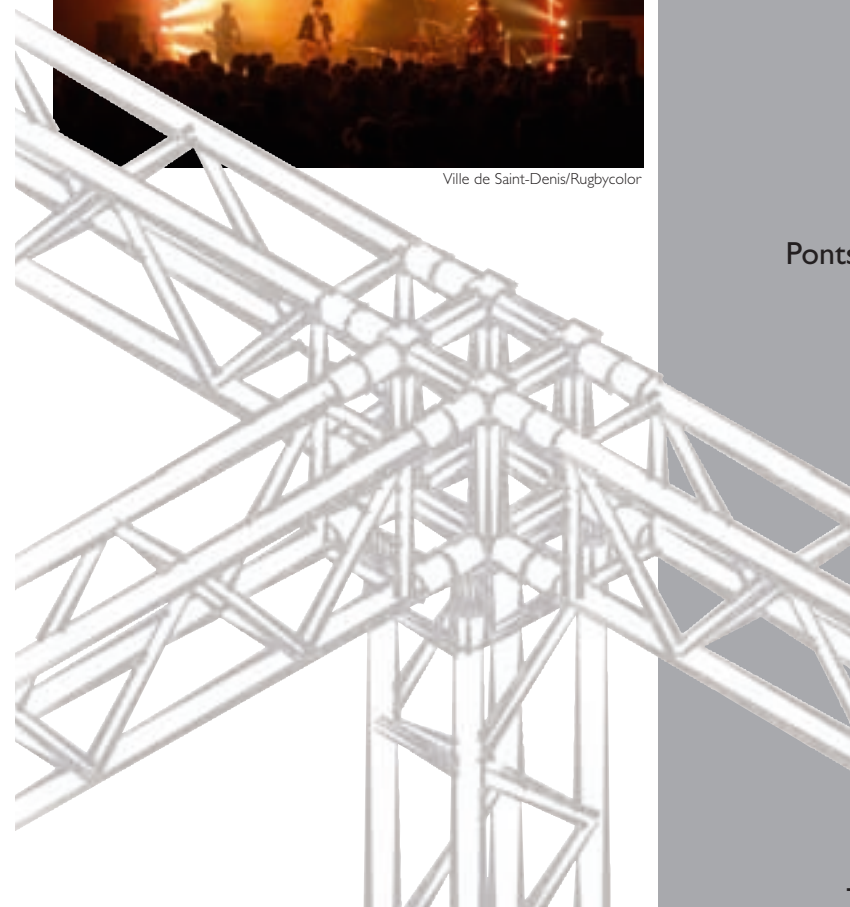


**Lecteur CD DJ CDJ
1000MKIII Pioneer**

STRUCTURE



Ville de Saint-Denis/Rugbycolor



Ponts acier

Ponts 500-300 Europodium

Ponts type Prolyte

Cerces

Levage

Embases, lest

Mâts, pieds

Accroches

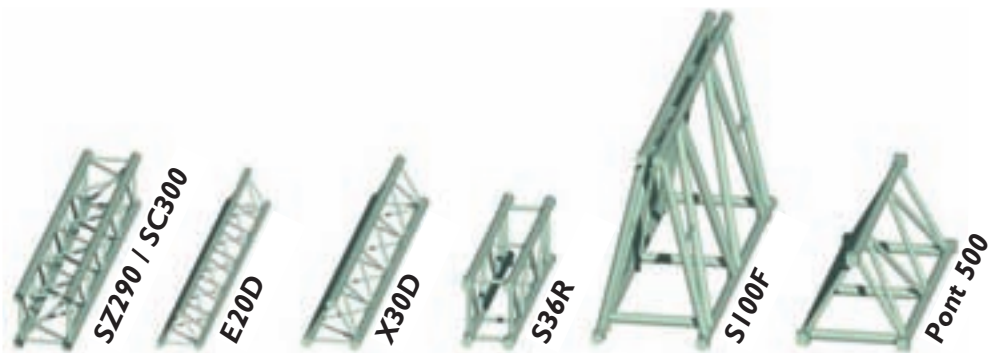
Crochets, socles

Praticables, scènes

Tours, abris techniques

[Retour](#)

Désignation	Unité	€HT
PONT ACIER [coef. A]		
PA 556 triangle élément 5,60m en acier (ST500)		50
Structure acier de 800/500 mm en 2,80m ASD		55
PONTS 500-300 EUROPODIUM [coef. A]		
PA 500 :		
Sections de 2,80m 1,40m 0,70m 0,39m		15
Pièce d'angle "Box" 5D		15
Angle variable / charnière 2D		20
PA 300 :		
Sections de 2,80m 1,40m 0,70m 0,39m		15
Pièce d'angle "box" 4D		15
Angle variable / charnière 2D		20
PA 528 ouvert + 3 bracons		15
500 carré 2,80m (ASD)		18
500 carré 2,80m forte charge (ASD) + roulettes		20
PONTS TYPE PROLYTE [coef. A]		
S100F triangulaire pliable :		
Section de 3m	la section	40
Section de 2,4m	la section	32
Section de 1,2m	la section	20
S40T carré (linéaire pour ST-Tower uniquement) :		
m de section (4m - 3m - 2m - 1m)	le ml	8
Section de 0,5m	la section	6
Kit ST Tower (embase, stabilo long, chèvre, chariot S36R/S52V, section 0,5m, charnières)		76
S36R rectangulaire :		
Section de 3m	la section	22,50
Section de 2,4m	la section	18
Section de 1,2m	la section	9
Section de 0,6m	la section	4,50



Désignation	Unité	€HT
Angle 2D S36R-C007	l'angle	18
Angle cage BOXCORNER 1-6 directions	l'angle	20
S36V carré :		
Section de 3m	la section	27
Section de 2m	la section	18
Section de 0,6m	la section	5,50
ASD Carré SZ290 / SC300 (compatible H30V) :		
m de section (3m - 2m - 1m)	le ml	8
Sections de 0,71m - 0,50m - 0,29m	la section	8
Angles 2D et 3D 012, 013	l'angle	16
Angles 3D	l'angle	20
Angles 4D	l'angle	24
Angles 5D	l'angle	30
Angles 6D	l'angle	40
ASD Carré noir SZ290FC (compatible H30V) :		
m de section (3m - 2m - 1m)		10
Angle 2D 90°		20
Angle 3D 017 018		30
Angle 4D 016		30
X30D triangulaire :		
m de section (4m - 3m - 2m - 1m)	le ml	5
Sections de 1,29 - 0,71m - 0,5m - 0,29m	la section	5
Angles C003, C007, C012, C013, C017	l'angle	9
Angles C001, C002, C004, C005, C016, C018, C020	l'angle	15
Angles C014, C015, C002P, C018/VD, C018/VG, C021, C024	l'angle	21
Angle variable/charnière 2D X30D-BOOK	l'angle	23
Pied magique PALC pour autoporter une cerce	la pièce	10
X30D triangulaire NOIR :		
m de section (4m - 3m - 2m - 1m)	le ml	7
Sections de 1,29 - 0,71m - 0,5m - 0,29m	la section	7
Angles C003-N, C007-N, C012-N, C013-N, C017-N	l'angle	12
Angles C004-N, C016-N, C018-N	l'angle	20



STRUCTURE

Désignation	Unité	€HT
-------------	-------	-----

E20D triangulaire :		
m de section (4m - 2m - 1m)		10
Sections de 0,60m - 0,50m - 0,25m		9
Angle C007 (autres => nous consulter)	l'angle	15
EX50 MONOTUBE :		
3m		9
2m		6
1,50m		4,50
1m		3
0,5m		3
0,25		3
Angle 2D 90° et T		5
Angle 3D		6
Angle 4D		7

CERCES [coef.A]

Attention : la location d'une partie seulement des éléments d'une cerce sera facturée le prix de la cerce complète. **Le diamètre indique la côte EXTERIEURE.**

CERCE 500 lourd triangulaire :		
ø 10m / 8 éléments	la cerce	420
CERCE 400 lourd carré :		
1/2 Cerce ø 5,70m / 3 éléments (standard PROLYTE X40V carré)	la 1/2	300
CERCE 300 léger triangulaire :		
ø 15m 12 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	500
ø 12m 8 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	400
ø 9,7m 8 éléments (non standard PROLYTE !)	la cerce	320
ø 8m 8 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	270
ø 7m 8 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	230
ø 6m 4 ou 6 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	190
ø 5m 4 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	90
ø 5m 3 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	90
ø 3m 4 éléments (standard PROLYTE X30) époxy marron T. Eiffel	la cerce	30



Cerce



Désignation	Unité	€HT
-------------	-------	-----

ø 5m 5 éléments (standard PROLYTE X30) noir	la cerce	180
ø 4m 4 éléments (standard PROLYTE X30D)	la cerce	120
ø 2,5m 2 éléments (+/- standard PROLYTE X30D)	la cerce	80
ø 2m 2 éléments (+/- standard PROLYTE X30D)	la cerce	60
Caillebotis pour cerce ø 2m		20
CERCE 300 Carré		
ø 5m 4 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	250
ø 8,10m 8 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	300
ø 9m 8 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	350
ø 10m 8 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	380
ø 10,50m 10 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	400
ø 11,30m 10 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	500
ø 16m 24 éléments (standard PROLYTE H30)	la cerce	800
CERCE monotube cintré (standard PROLYTE)		
ø 3m 3 éléments	la cerce	80
ø 4m 4 éléments	la cerce	100
ø 4,80m 4 éléments	la cerce	120
ø 5m 5 éléments	la cerce	125
ø 6m 6 éléments	la cerce	160
ø 9,27m 12 éléments	la cerce	250
ø 10,94m 12 éléments	la cerce	300
Ech. de pont ø 4,20m 4 éléments		60

LEVAGE [coef.A]

MOTEURS :

VERLINDE LI04-IT - 18m - 4m/mn	60
VERLINDE LI08-IT - 18m - 8m/mn	60
CHAINMASTER-IT - 4m/mn	60



Moteur
Chainmaster
1 tonne 4m/mn

[Retour](#)

STRUCTURE

Désignation	Unité	€HT
PROSTAR CM250-250 Kg -15m - 4m/mn		50
Support d'accroche moteur PROSTAR pour pont carré H30 (moteur à l'intérieur du pont)		5
TELECOMMANDES :		
Rack de télécommande 24 moteurs (de 24 à 144 moteurs synchro)		300
24 moteurs		225
12 moteurs en valise		165
8 moteurs - In P17 32A 5p - Out P17 16A 5p		75
4 moteurs		45
Moteur solo		30
PALAN A CHAÎNE :		
1 tonne / 10m VERLINDE PMD 1000		20
EMBASES, LEST [coef. A]		
HITOWER :		
STACCO 500/300 en fly (embase + stabilos + trotinette)		45
STACCO 300 léger/PROLYTE 200 sans treuil ni trotinette		30
ST Tower 40 PROLYTE (embase + stabilos + chariot + trotinette) capacité 2T		76
EMBASES :		
Dalle béton + embase multi-pont 200x200x15cm 1350kg		
X30D triangulaire légère alu		6
X30D triangulaire légère alu (femelle)		6
X30D rectangulaire 100x40cm ép.:10mm 32kg acier		20
X30D carrée 100x100cm ép.:10mm 80kg acier		15
X30D ronde ø 90cm ép.:10mm 60kg acier		15
Enjoliveur alu anodisé ø 90cm (3 trous - 75mm)		5
X30D ou H30 (SC300) carrée 35x35cm légère		10

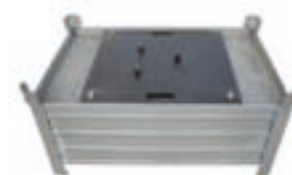


Rack de télécommande
24 moteurs



Dalle béton + pont

Désignation	Unité	€HT
H30 (SC300) ronde ø 80cm ép.:16mm 60kg acier		15
H30 (SC300) rectangulaire 100x40cm ép.:10mm 32kg acier		15
H30 (SC300) carrée légère 35x35cm femelle alu		10
H30 (SC300) ou X30D carrée 35x35cm légère		10
S36R rectangulaire légère alu		9
S36R carrée 100x100cm ép.:10mm 80kg acier		15
E20 rectangulaire 100x40cm ép.:12mm 35kg acier		10
E20 ronde ø 59cm ép.:10mm 22kg		14
E20 Enjoliveur inox ø 61,5cm ht.:14,5cm 12kg		16
Tête de pont pour totem E20 ø 45cm ép.: 6mm 4kg alvéolée		10
Tête de pont pour totem E20 ø 45cm ép.: 6mm 4kg pleine		10
STACCO carré 500/300 carré 100x100cm ép.:10mm		15
STACCO carré 500/300 trapézoïdale ép.:10mm		12
STACCO carré 500 carré 75x75cm ép.:10mm		14
STACCO triangle 500 triangulaire ép.:10mm		12
LEST :		
Panière lest avec embase PROLYTE (X30/H30) 120x80x50 800kg		75
Dalle béton pour lestage (2x2m, h. : 15cm, 1350kg)		80
Plancher de lest pour HITOWER STACCO (voir parpaings pleins ci-dessous)		45
Caisse palette de lest (600kg de parpaings pleins 40kg pièce)		45
Sac de lest/plomb (25kg)		4
PASSAGES AERIENS :		
Plot béton pour poteaux bois (1,2mx1,2mx1m, 1500kg)		75
Plot béton pour poteaux bois (1mx1mx1,2m, trou ø 400mm, 2400kg)		100
Poteau bois (haut. : 8m, ø 13 à 18cm, 117kg)		15
Support de câble pour poteau bois / 2 pattes (casque antique !)		5
Plot béton demi-sphère (pour tube ø 6,5cm max.) 360 kg		40



Pannière lest
avec embase Prolyte



Plot béton



Plot béton
Hémisphère

STRUCTURE

Désignation	Unité	€HT
MATS, PIEDS [coef. A]		
MATS TELESCOPIQUES :		
ST25 / ST24		90
ALT 470 (ASD) 150kg		30
Adaptateur pointe en bas pour ALT470/290/350		10
Adaptateur plat pour ALT470/290/350		10
Barre de couplage ALT470 ø 50mm, poids max. : 115kg		10
Totem lumière E20 (E20 + embase ronde + enjoliveur + tête alvéolée)		60
Mât Lux (ht. : 2,10m) => voir "Mâts Magnum" (lumière, chauffage, son) p. 84		30
PIEDS CREMAILLERE :		
Acier à crémaillère 3,8m/30kg MANFROTTO 3 sections (087NW)		15
Acier à crémaillère 3,8m/30kg MANFROTTO 2 sections (087NW)		13
Acier 3,3m/40kg MANFROTTO 2 sections (126U)		10
Acier 2,9m/20kg MANFROTTO 2 sections (005MT/X)		7
Acier 2,2m/30kg MANFROTTO 1 section (008U)		7
Alu 2,2m/15kg MANFROTTO 1 section (008BU)		5
Léger (alu ou acier) 2m/4kg 1 section		4
Barre de couplage 4 accr.		1
Barre de couplage 8 accr.		2
ACCROCHES [coef. A]		
Griffe à profil pour : Ferme de structure (tout modèle, à préciser)		5
Gros IPN (80-320mm)		20
Petit IPN (75-230mm)		15
Pince à ferme à tige filetée pour structure type JAULIN "EC1"		1
Suspension télescopique MANFROTTO Avenger (121-201cm)		13
Suspension télescopique MANFROTTO Avenger (212-381cm)		15
Varipole / Barracuda		15
Manille rapide ou grosse manille		0,50
Manille moyenne ou petite		0,30
Elingue tout type de + de 2T.		2
S de pont		1



Totem lumière
E20



Griffe
à profil



Suspension
Avenger

Désignation	Unité	€HT
Siège baquet de poursuiteur (THOMAS)		45
Echelle de pont		10
CROCHETS, SOCLES [coef. A]		
Crochets ø 10 à 80mm		1
ø 140 à 210mm type octogonal		2
50x50 pour sablière structure type JAULIN		1
Patère (plaque à visser à tige filetée / pour 1 projecteur)		1
Serre-joint ø 60 à 500mm		2
ø 700 à 2 000mm		8
Socle bois pour petits projecteurs		1
gros projecteurs		2
PRATICABLES, SCENES [coef. A]		
Praticable 1m x 2m 500kg/m²		30
0,5m x 2m 500kg/m²		15
1m x 1m 500kg/m²		15
Pied de praticable télescopique hauteur réglable 0,60 à 1m	l'unité	1,50
hauteur fixe 20, 40, 60, 80cm (40x40 ou ø 50)	l'unité	1
Emmarchement		NC
Scènes (voir pages suivantes) => nous consulter		
TOURS, ABRIS TECHNIQUES [coef. A]		
ECHAFAUDAGE DE MANUTENTION :		
SAMIA (alu) : Etage complet avec accessoires (1,70 x 1,40m)	l'étage	50
Jeu de 4 roulettes		12
ECHAFAUDAGE ACIER :		
MILLS (acier) : Tour d'échafaudage 2,50m x 2,50m => sur devis spécial		
Régie avec toit 2,50 x 7,50m toit à 4,50m => sur devis spécial		40
ABRIS TECHNIQUES :		
2m x 2m tôle laquée vert => nous consulter		
2m x 1,20m tôle laquée vert => nous consulter		



Pupitre Magnum



Praticable



Tour Samia

Retour

SCENES

ALPHASTAGE

Largeur scène : 13,60 m
Hauteur scène : 8,20 m
Profondeur : 11,50 m
Hauteur plancher : 1,50 à 2 m.



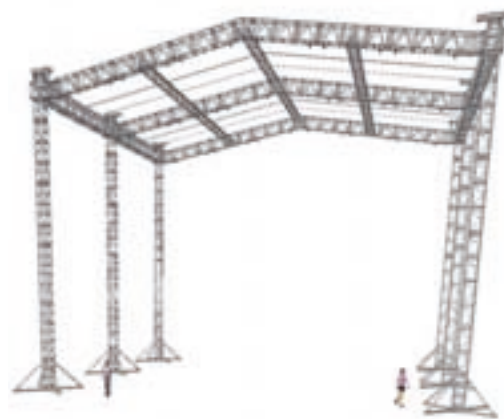
HYDRO CAR

Largeur scène : 9 m
Profondeur : 6,70 m
Hauteur plancher : 0,90 à 1,90 m.



ROOF

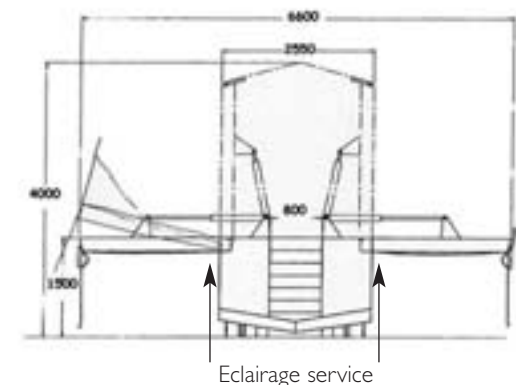
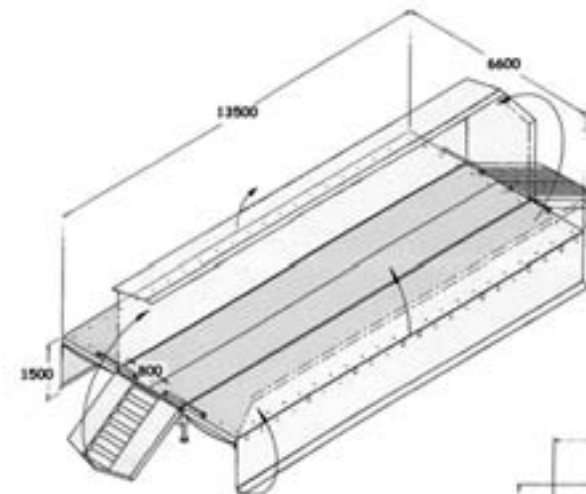
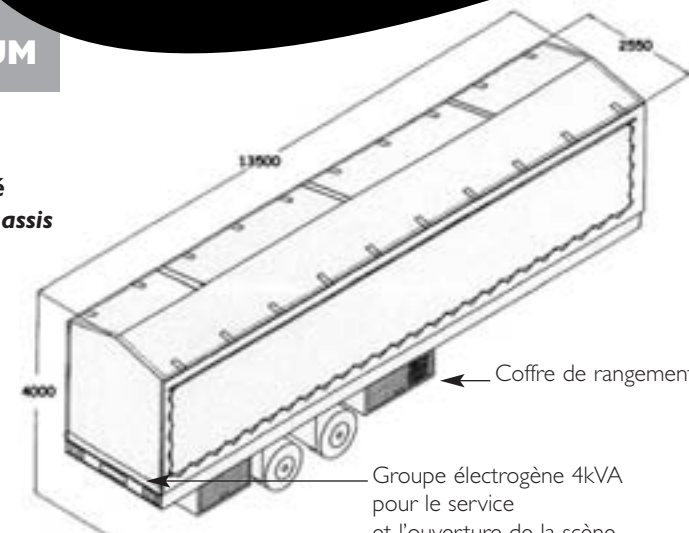
Largeur scène : 15,40 ou 21 m
Profondeur : 11 ou 19 m
Hauteur réglable jusqu'à 16 m.



REMORQUE PODIUM

Remorque scène
Système hydraulique
Groupe électrogène intégré
Eclairage service sous le chassis
Rampe + escalier

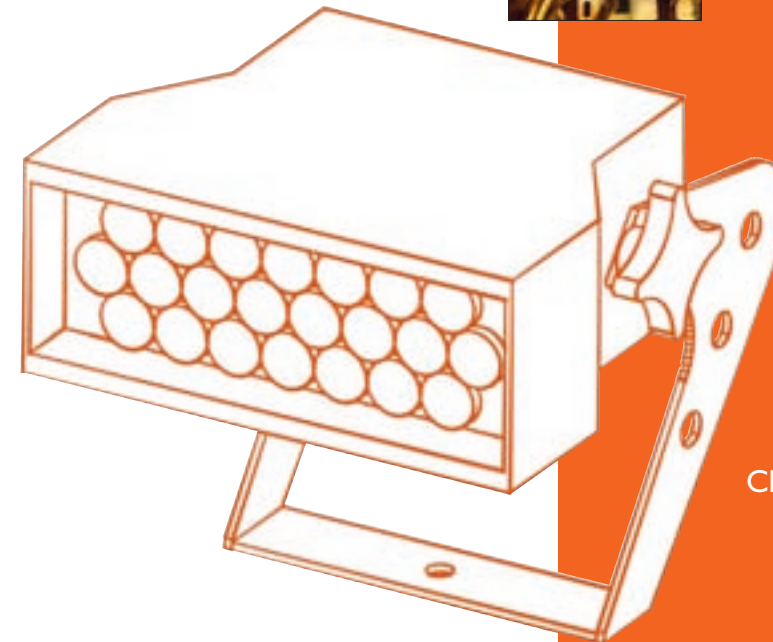
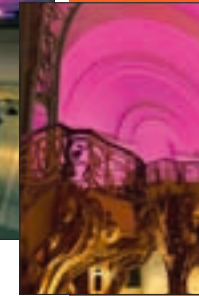
PAC : 10,03 T
PTAC : 34 T



ASSERVIS, LEDs



L'Art entre en gare, Grand Palais/Auditoire



Leds

Consoles

Projecteurs asservis

Changements couleurs

Fluos

Changeurs, shutters

Accessoires DMX

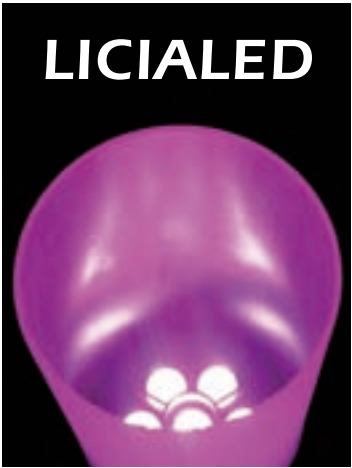
[Retour](#)

ASSERVIS
LEDs

LEDs

DésignationUnité€HT

La LICIALED est une nouveauté signée MAGNUM. Il s'agit d'une révolution dans le système de la "Boîte ambre".



Description

Corps cylindrique autostable en inox brossé.
Commande DMX ou manuelle.
Prise de renvoi dissimulée dans le projecteur.
Possibilité de ranger le surplus de câblage sous le projecteur.
Intégration d'un "paralum" pour éviter l'éblouissement de la source lumineuse.
Utilisable en extérieur.
Anneau de suspension à l'arrière pour l'utilisation en lustre.
Habillage extérieur du corps inox en noir mat.
Cette robe peut être habillée d'un adhésif (couleur et texture).
Tube plexiglass diffusant de 26 et 166 cm pour un effet déco.



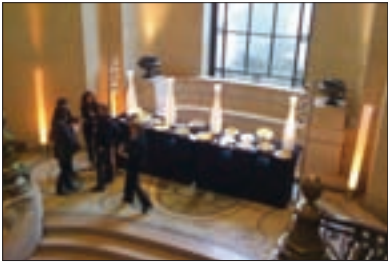
- Plus de couleurs
- Plus de puissance lumineuse
- Consommation plus faible
- Fonction "boîte ambre" intégrée (mémorisation de la couleur)
- Nombreux accessoires
- Produit indoor/outdoor



Siège Microsoft/Le Public Système

Caractéristiques techniques

- 29 watts
- Poids : 2,8 kg
- 7 leds RVB Fullcolor 3 x 1w
- 1 million de couleurs
- Canaux DMX : de 1 à 7 selon le mode
- Fonction mémorisation de la couleur
- IP 44



Bar VIP, concert de Prince, Grand Palais/Serial Records

DésignationUnité€HT

LEDs [coef. A]

Lyre Zoom : VARYLED A7 (JBLIGHTING) zoom (8° à 28°)100

Barres :	
VARIALED 5C.40.13 (40 leds 3w 5 couleurs RGBWA) 130cm	70
VARIALED 5C.20.07 (20 leds 3w 5 couleurs RGBWA)	50
VARIALED 3C.36.12 (36 leds 3w 3 couleurs RGB) 120cm	70
VARIALED 3C.18.06 (18 leds 3w 3 couleurs RGB) 60cm	50
Driver supplémentaire dmx MX700 pourVARIALED => nous consulter	
FineKolor étanche IP65 (24 leds 1w RGB) 80cm	40
PIXELINE 110 (THOMAS) 118cm	130
PIXELINE Micro W (THOMAS) 20,6cm	35
Octostrip (règle led RGB) 100cm	10
Driver Octostrip (pour 8 barres)	5
Striplé étanche RGB (3 leds/10cm) + driver	le ml15
Chainled RGB 3w fullcolor pour intégration + driver (12 leds) pitch 4cm, 7,5cm et 30cm	5

PAR :	
ILUMIPOD (PAR Tour Eiffel) 48 PAR Led RGBW 200w Illuminarc étanche	28
PAR 56 led RGB court noir	15
PAR Studio Beam noir	20

LICIALED ("Boîte ambre") à leds RGB fullcolor	20
+ Tube diffusant 27cm	5
+ Tube diffusant 160cm	25
+ Habillage noir	2

LOUNGEBOX + télécommande (4 leds fullcolor)	17
LOUNGEBOX autonome sur batteries	29

Balise led RGB 3w	18
Balise led autonome (blanc, bleu ou rouge) hors piles	10
Balise Runway (avec strobe)	70

Pickled 3w étanche (blanc)	10
Starfield 6mx4m rideaux de leds (pitch 20cm) + scan	620



Ilumipod 48



Loungebox



FineKolor



Pixeline 110

Octostrip

Varialed

Retour

Désignation

Unité

€HT

CONSOLES [coef. A]

FLYING PIG WHOLEHOG II (2048)	300
HOG 1000 (1024)	120
HOG PC (Widget USB DMX, hors PC)	200
MA LIGHTING Grand MA Full size	200
Grand MA Light	320
Grand MA Ultra-Light	280
Grand MA Micro	200
NSP Network signal processor	175
AVOLITES Pearl 2000 (2048)	90
RESTITUTION :	200
Show Control MP3/WAV/DMX Event Player IDAL	100
ShowStore (enregistreur de show DMX / Player) ELC	70
Convertisseur/Showstore USB-DMX E-LINK 512.SA STARWAY	40

PROJECTEURS LYRE ASSERVIS [coef. A]

WASH - Lyres :	
MARTIN Mac 2000 wash XB1500 (HMI 1500w, trichro CMY, Fresnel 11 à 40°)	160
Lentille pour Mac 2000 wash "Pc Lens" (12 à 34°)	15
Lentille pour Mac 2000 wash "grand angle" (66 à 80°)	15
CLAYPAKY Alpha Wash (HMI 575w, zoom 4-80°, trichro CMY, frost, CTO)	110
MARTIN Mac 250 wash (MSD 250, zoom 18 à 35°, trichro CMY, frost, 6 couleurs)	90

EFFETS - Lyres :

VARILITE VL1000 Couteaux (575w MSR 19°, 36°)	140
VL3000 (1200w HMI 10°, 60°)	200
VL3500 couteaux (1200w HMI 10°, 60°)	230
MARTIN Mac 250 ENTOUR (250w, MSD 21°)	70
CLAYPAKY Alpha Spot (HMI 575w, zoom 15-30°, 2x6 couleurs, 12 gobos rotatifs)	110
STUDIO DUE CS2 (2xACL 250w)	32

MIROIRS :

CLAYPAKY SuperScan ZoomB (HMI 1200w, trichro, prismes...)	100
---	-----



ClayPaky
Alpha Wash



ClayPaky
Alpha Spot



Mac 250
Entour



Studio Due
CS2



Kolorado
4000 Strobe

Désignation

Unité

€HT

Dome MARTIN gonflable IP44 pour automatique (King Dome) ø 80cm	60
Dome MARTIN IP44 pour automatique (Mac Dome) ø 80cm	80

CHANGEMENTS COULEURS [coef. A]

Kolorado 4000 Strobe (GRIVEN)	80
City Color STUDIODUE Lampe MHD1800 / 1800w (lampe d'Aréna)	120
City Beam STUDIODUE 1800w (idem City Color mais faisceau serré)	
8 à 11° - 15 à 20° frost	130
City Beam STUDIO DUE 1200w	120
CLAYPAKY CP Color 400 (lampe HSR400 - Trichro RVB)	70

FLUOS [coef. A]

FLUO :	
Rampe fluo tri (RVB) DMX "Millenium" (tubes diamètre mini)	35
Ballast électronique graduable 2x36w	10
Convertisseur DMX vers DSI (pour ballasts graduables)	25

CHANGEURS, SHUTTERS [coef. A]

CHANGEURS ET SHUTTERS (indissociables !) :	
CRYSTAL Equip. CORONA WHISPER ø 400mm (DMX 512) + roul std (ø 404mm : Aréna, HMI 4 et 2,5 Kw, Fresnel 5 Kw)	130

CHANGEURS SOLO :

DIAFORA CC 5000 ø 450mm (DMX 512) + rouleau std (Aréna, HMI 4/6 Kw, Fresnel 5/10 Kw, Molefay)	la pièce	75
Rouleau sur mesure pour changeur ø 400/450mm (WHISPER / CC 5000)=> nous consulter		
Cassette de ventilation pour CC 5000		
=> Spécifique pour Fresnels 12 Kw ARRI T-12		25
DIAFORA NOVA 1000 ø 200/220mm (DMX 512) + rouleau std	la pièce	45
Rouleau sur mesure pour changeur ø 200/220mm (NOVA) => nous consulter		
DIAFORA CC 1000 ø 185mm (0-10v) + rouleau std (Par64, découpes 1 et 2 Kw, PC 1 et 2 Kw, etc...)	la pièce	40
Rouleau sur mesure pour changeur ø 170/185mm (CC 1000 / WYBRON) => nous consulter		
SHUTTERS SOLO :		
JULIAT 0A 404NN "Aréna" + CAD 900 (DMX 512) (ø 404mm : Aréna, HMI 4 et 2,5 Kw, Fresnel 5 Kw)		55

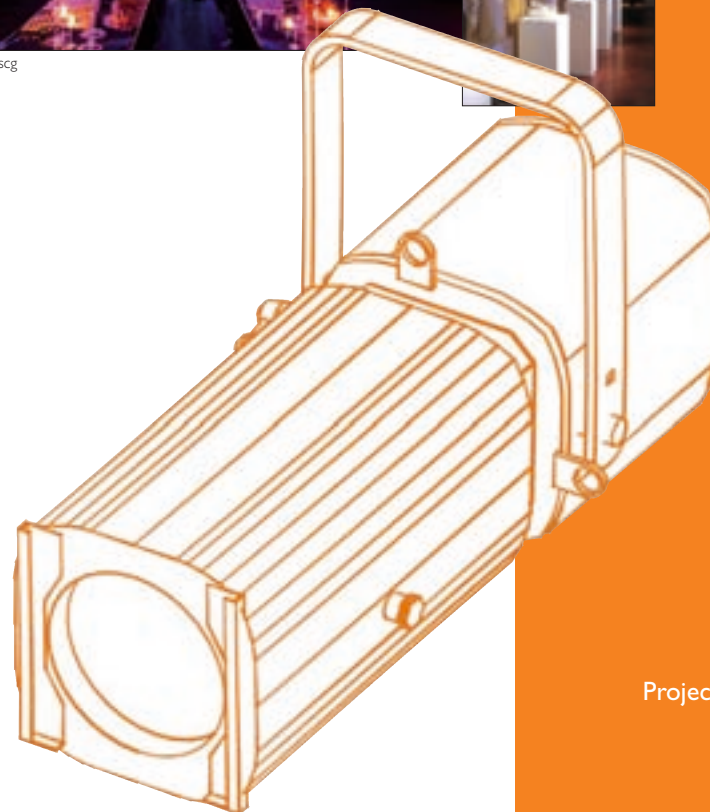
ACCESSOIRES DMX [coef. A]

Mergeur DMX light processor avec 2 entrées sur 1 sortie		50
Splitter 8 départs DMX avec out 3/5 broches + inversion de phase		45
Splitter 4 départs DMX avec out 3/5 broches + inversion de phase		30
m de câble DMX (XLR 5 broches)	le ml	0,30
m de câble DMX (XLR 3 broches)	le ml	0,30
Système WIFINC		



Vivarte/Eurorscg

LUMIERE TRAD



Consoles
 Gradateurs
 Poursuites
 Découpes
 Fresnels
 Cinepar
 PC
 PAR
 ACL
 Cycliodes
 T8, FL, BT, Svoboda
 Mandarines et blondes
 Dichros, mini-découpes
 Eclairage déco
 Déco sur rail
 Fluo, neon, neon-light
 Projecteurs halogènes extérieurs
 Projecteurs décharge
 Guirlandes, balisage
 Sécurité

Désignation

Unité €HT

CONSOLES [coef. A]

AVOLITES 2048 Ch PEARL 2000	250
MA LIGHTING 48/96 Ch LIGHTCOMMANDER II	110
24/48 Ch LIGHTCOMMANDER II	75
LEPRECON 24 Ch LP624 DMX & 0/10v (2x12 faders / 4 pages de 12 mémoires)	55
12 Ch LP612 DMX & 0/10v (2x12 faders / 4 pages de 12 mémoires)	45
ELC ShowStore : enregistreur de show DMX / Player (avec ou sans horloge)	70

GRADATEURS [coef. A]

Grada 6 x 3 Kw SD6	45
Grada 18 x 2 Kw (3xSD6 Rack)	70
Grada 36 x 2 Kw (6xSD6 Rack)	140
CRYSTAL 6 x 12 Kw / sorties P17 63A & 2x32 mono par voie	120
R.V.E voies 5 Kw DMX :	
6 x 5 Kw compact DigiPack HDI + PCI	55
3 x 5 Kw compact RoadRack + diff. + PCI	40
R.V.E voies 3-2 Kw DMX :	
24 x 3 Kw compact DigiCompact + jeu local	110
12 x 3 Kw compact DigiPack HDI + PCI	55
6 x 2 Kw compact Stager + jeu local et master	30
R.V.E solo :	
1 x 5 Kw Gradateur solo (contrôle manuel)	25
1 x 2 Kw "Mini Cube" 1xPc double + disjoncteur MT 13A	20
1 x 2 Kw DMX + jeu local "Simoun" 1xPc (1x10A)	20

POURSUITES [coef. A]

HMI 2 500w JULIAT Ivanhoé (9,5°-20,5°)	200
JULIAT Aramis (4,5°-8°)	200
JULIAT Cyrano (3°-8°)	220
HMI 1 200w JULIAT Korrigan 1011+ (5°-9°)	120
Siège de poursuite THOMAS (suspendu)	45



Console MA
Lighting 48/96



Gradateur
2 Kw Simoun



Gradateur
6x3 Kw SD6



Gradateur
36x2 Kw SD6

Désignation

Unité €HT

DECOUPES [coef. A]

LUMIERE DU JOUR :	
HMI 2500 JULIAT D'artagnan 930SX (8°-25°) Gobo ø 100/A	205
HMI 1200 JULIAT 910 SN CAD 900 (7°-18°) Gobo ø 85/B	110
INCANDESCENCE (3400°K) :	
2,5 Kw : JULIAT 714 SX2 (15-40°) Gobo ø 100/A	30
JULIAT 713 SX2 (29°-50°) Gobo ø 100/A	35
2 Kw : JULIAT 714 SX (15-40°) Gobo ø 100/A	25
1 Kw : JULIAT 614 SX (15°-38°) (28/54°) Gobo ø 100/A	20
SELECON Pacific (90°) Gobo ø85/B	
Bloc lampe 600w pour Pacific (cul bleu)	25
750w : ETC Source Four (50°) Gobo ø 85/B	15
ETC Source Four (36°) Gobo ø 85/B	15
ETC Source Four (26°) Gobo ø 85/B	15
ETC Source Four (19°) Gobo ø 85/B	18
ETC Source Four (10°) Gobo ø 85/B	20
ETC Source Four (05°) Gobo ø 85/B	25
ETC Zoom (25°-50°) Gobo ø 100	20
650w : ADB DW54 (30°-47°) Gobo ø 66/M	12
ADB DS54 (18°-38°) Gobo ø 66/M	12
50w : Mini Découpe Beam Shaper (26°-50°)	12
Mini Découpe 12v 71w (18° à 40°) grada incorporé	20
IRIS pour découpe :	
JULIAT 714SX -614SX (fermeture partielle)	6
ETC (tous modèles)	6

FRESNELS [coef. A]

LUMIERE DU JOUR :	
STRAND HMI 4 Kw SIRIO 4000 + changeur-volet CRISTAL Equip.	<i>l'ensemble</i> 250
HMI 4 Kw SIRIO 4000 (8°-52°) solo	130
MAGNUM MSR 2 500w + changeur CC 5000 DIAFORA	
+ volet asservi JULIAT + CAD 900	<i>l'ensemble</i> 200
JULIAT 2 Kw ARC 2000 (existe en halogène)	55
MAGNUM MSR 2 500w Lentille 300mm - Lumière du jour (8°-65°)	75
MSR 1 200w Lentille 200mm - Lumière du jour (4°-53°)	45
MSR 700w Lentille 150mm - Lumière du jour (9°-52°)	40



Poursuite
Juliet
Korrigan
1200



Poursuite
Juliet Cyrano



Découpe ETC



Découpe
Juliet 714SX2

LUMIERE TRAD

Désignation	Unité	€HT
INCANDESCENCE (3200k) :		
12 Kw : ARRI Studio T12 Lentille 420mm (13°-53°)		120
5 Kw : IANIRO Pollux avec volets et PF - Lentille 300mm (12,5°-59°)		30
DESISTI avec volets et PF		30
2 Kw : STRAND Studio (9°-57°)		20
DESISTI LEORNARDO MO (8°-54°) ø 250 mm		20
1 Kw : STRAND Studio avec volets et PF (12°-61°)		15
300/500w : LTM Mizards avec volets et PF		12
DESISTI Magis avec volets et PF		12
STRAND Bambino avec volets et PF		12
CINEPAR [coef.A]		
HMI : MAGNUM 4 Kw (réamorçable à chaud)		200
Halogène : STRAND 5 Kw (avec lentille 9,3° et 41°)		90
PC [coef.A]		
2 Kw : ADB C201 (lentille ø 200mm / 5°-65°)		12
Scénilux FL2000 (8°-50°)		12
1 Kw : ADB THH1001 (lentille ø 150mm / 5°-56°)		10
Scénilux FL1000i (4°-45°)		10
Scénilux FL1000 épiscopes (7°-45°)		10
JULIAT 306 (13°-60°)		10
PAR [coef.A]		
PAR ETC SourceFour :		
575 MSR/MSD noir + jeu 4x lentilles		25
575 MSR/MSD blanc + jeu 4x lentilles		30
575w halogène noir + jeu 4x lentilles		8
575w halogène blanc + jeu 4x lentilles		12
PAR 64 octo acier :		
Solo noir 220v double lyre		5
Solo noir 110v		5
Barre de 4 noir 110v 1,50m	la barre	20
PAR 64 THOMAS alu :		
Solo noir étanche (220v, IP65)		15
Solo chromé ou noir 220v		5
Barre de 6 noirs THOMAS (110v, 2,50m, HARTING)		30
Barre de 4 chromés ou noir (110v, 1,50m)	la barre	20



Fresnel



ETC
SourceFour



Desisti
Leonardo 2 Kw



Fresnel
Strand
Bambino



Cinepar
Strand 5 Kw

Désignation	Unité	€HT
PAR 56 octo acier :		
Solo noir 300w (220v PF et PC renvoi)		5
Solo blanc 300w (220v PF et PC renvoi)		6
PAR 56 THOMAS alu :		
Solo chromé court 300w 220v		5
Solo chromé long 300w 220v		5
Solo noir long 500w 110v		5
Barre de 4 chromés 300w (1 pc par PAR)	la barre	20
PAR 38 :		
Solo octo acier noir (120w 220v PF et PC renvoi)		5
Boîte ambre en bois (PF et PC renvoi)		
+ habillage sur commande		20
PAR 36 :		
FL650 - Solo octogonal noir (DWE 110v)		5
FL650 - Solo alu long 650w (DWE 110v)		5
FL650 - Solo alu court 650w (DWE 110v)		5
F1 - Solo acier octo noir 30w avec transfo et PC renvoi		5
ARI11 - Solo alu BT 100w 12v avec transfo intégré (idem F1 en plus puissant)		10
PAR 30 :		
Alu 70w CDM-R (céramique) 10° ou 40° avec ballast		22
PAR 20 :		
Bink noir 35w 10° CDM-R (iodure avec ballast)		15
Solo alu noir 35w CDM-R (iodure avec ballast)		11
Solo alu blanc 35w CDM-R (iodure avec ballast)		11
Solo alu chromé 35w CDM-R (iodure avec ballast)		11
Mini boîte ambre en bois		
+ habillage sur commande		18
PAR 16 alu :		
Dichro solo 50w alu brossé noir + PF + transfo ext.		5
2 barres de 9 dichro + PF (220v série - 141cm)	la série	45
ACL [coef.A]		
SERIE D'ACL :		
600w noir (octogonal/2x4)	la série	70
250w noir (octogonal/2x4/1,20m)	la série	45
250w chromé (THOMAS /2x4/1,50m)	la série	45
Mini 250w PAR 36 chromé (2x4/1,05m)	la série	60
Pavé 4xACL 600 + transfo extérieur	le pavé	75



Barre PAR64
Thomas



PAR30
CDM-R



Bink noir
35w

Retour

LUMIERE TRAD

Désignation	Unité	€HT
ACL SOLO :		
600 ou 250w noir transfo incorporé (octogonal)		20
250w noir + transfo extérieur (octogonal)		15
Transfo 110v 2 Kw pour ACL ou PAR		15
Transfo 28v pour ACL ou DVF		10
CYCLIODES [coef.A]		
5 Kw : LTM asymétrique		25
1 Kw : STRAND IRIS 4 (quadruple cycliode 4x1 000w asym. => cyclorama)		30
ADB ACP 1001 asymétrique		8
500w : FAL asymétrique		7
STRAND Coda asymétrique		8
T8, FL, BT, SVOBODA [coef.A]		
SUNSTRIP Active DMX (T10)		20
Rampe dichro T8 PANAVISION (8 dichro 90w / 14,5v / 110v)	la paire	30
Minibrute 5,2 Kw (8x DWE 650w) ou "MOLEFAY"		25
Minibrute 2,6 Kw (4x DWE 650w) ou "MOLEFAY" 4 lampes		25
FL 1300 à volets (2x DWE 650w en 110v)		10
FL 650 - Solo octogonal noir (DWE 110v)		5
BT 500w SCENILUX FL2450		15
BT 250w SCENILUX FL2425		10
SVOBODA 2250w ADB		30
MANDARINES ET BLONDES [coef.A]		
Blonde 2000w		15
Mandarine 800w		11
DICHROS, MINI-DÉCOUPES [coef.A]		
DICHROS TRANSFOS INCORPORES :		
VR50 50w noir		4
VR50 50w blanc		4
STAND ART (idéal cloisons de stand) lampe à décharge 35w CDM		18
STAND-BY 50w noir (idéal cloisons de stand) => avec étrier réglable de 0 à 60mm		12
STAND-BY 50w blanc (idéal cloisons de stand) => avec étrier réglable de 0 à 60mm		12
DICHROS TRANSFOS EXTERIEUR :		
FREESBI dichro 50w chromé		12



Sunstrip



Stand Art



Stand-By

Désignation	Unité	€HT
MINI-DECOUPE :		
PANAVISION 90w P90TI 220V (transfo incorporé)		12
MOLE 90w 220v (transfo incorporé)		9
MOLE 90w 14v (transfo extérieur; câblage XLR)		9
=> Voir aussi les mini-découpes AVAB Beam Shaper / rubrique "DECO SUR RAIL"		
ECLAIRAGE DÉCO [coef.A]		
MATS MAGNUM :		
Mât Marconi 5 PAR 16 50w halogène GU10 (ht. : 251cm)		65
Mât Déco 5 PAR 16 50w halogène GU10 (ht. : 241cm)		65
Cera mât 3 PAR 16 céramique 35w GU10 (ht. : 241cm)		70
Cercia 3 PAR 16 céramique 35w ou halogène 50w (ht. : 210 cm)		80
Mât lumière (ht. : 210 cm)		30
Mât son (ht. : 180 cm)		45
Mât chauffant (2 infra-rouge court 1500w)		80
Rallonge EX50 possible (voir chapitre Structure pont)		
Lustres en bronze d'art et cristal de Bohême :		
DANA CLARA ø 84cm, haut. : 90cm, 32 Kg, 16 douilles E14 (hors lampes)		300
LOUISA CLARA ø 150cm, haut. : 170cm, 90 Kg, 24 douilles E14 (hors lampes)		600
Suspension design Aixlight Kadaframe		45
Suspension "Grand Cosinus" (réflecteur int. tôle émaillée blanc /ext. noir)		10
Lampadaire design EXTENSIA (fluo + halogène, couleur alu)		90
Applique murale vasque dépolie et bois 75w		5
Lampe de table verre dépoli et bois 40w		5
Lampe autonome / centre de table à habiller (4 grosses piles 1,5v LR20)		12
Sticklight noir 70cm		23
Sticklight noir 101cm		25
Sticklight noir 131cm / 149cm blanc		28



Mini découpe
Aureol



Cercia



Mât Déco



Mât Marconi



Lustre Dana Clara

LUMIERE TRAD

Désignation	Unité	€HT
Sticklight noir 161cm / 179cm blanc		30
Sticklight noir 187,5cm		33
Socle (en Z)		10
Clip mural		3
DECO SUR RAIL [coef.A]		
Sur rail 3 allumages NOKIA/LITA (1,50 - 2,50 - 3,50m)	le ml	3
Mini Découpe : AVAB Beam Shaper 50w noire 26-50°		12
12v 71w (18° à 40°) grada incorporé		20
Dichro : MICKEY MOLE noir 75w/12v 4 volets / 2 corps		6
MICKEY MOLE blanc 75w/12v 4 volets / 2 corps		6
CB 500 blanc 50w/12v alu		6
VR 50 blanc 50w 36°		5
Iodure : Projecteur sur rail MHL 150 (150w)		12
Halogène : LITA 300w Extra-plat noir / 4 volets + vitre sécu		9
Mini-quartz 300w blanc, verre dépoli, volets 4 faces		8
300w blanc étanche		6
150w blanc étanche		5
Classic : Spot LITA E27		3
Spot PAR 56 300w		5
Nombreux autres modèles disponibles en stock => nous consulter		
FLUO, NEON, NEON-LIGHT [coef.A]		
FLUO :		
Réglette fluo étanche 1,20m (PC renvoi, supports) Fluos de couleurs dispo. NC		10
Réglette fluo 1,20m (PC renvoi, sans réflecteur; non étanche)		10
Réglette fluo 0,60m (PC renvoi, sans réflecteur; non étanche)		8
Réglette fluo 1,20m graduable		NC
NEON :		
Tube néon bleu 2m ø 18/19mm => nous consulter		
Tube néon bleu 1,50m ø 18/19mm => nous consulter		
FIL LUMIERE :		
Lumistyle (incandescence) blanc, bleu, orange, vert	le ml	3



Balise rouge



VR50



Sticklight



Désignation	Unité	€HT
Neonflex (led) jaune (étoiles Tour Eiffel PFUE 2008)	le ml	10
Lumiled (led) bleu, blanc, rouge	le ml	5
Stripled (blanc et RVB) résiné autocollant => voir rubrique Leds		
Chainled (RVB led 3w seoul P4) => voir rubrique Leds		
PROJECTEURS HALOGENES EXTERIEURS [coef.A]		
OPTIQUE CARREE :		
Lustre 4 x quartz 1 000w (éclairage de structure)		45
Quartz 1 000w		5
500/300w		4
150w		3
OPTIQUE CIRCULAIRE (optique de révolution) :		
DVF 300w 220v solo (PAR 56 étanche)		5
Pince-flood ou pick-flood PAR 38 120 w		2
SUR BRAS DE DEPORT (Ideal stand) :		
Projecteur 300/500w "QKF" BLANC sur patère ou crochet (de 0,20 à 1m)		10
300/500w "QKF" NOIR sur patère ou crochet (de 0,20 à 1m)		10
AQUATIQUE :		
PAR 56 300w 24v immersible avec lest		
et transformateur d'alimentation (1 pour 2xPAR 56)	la paire	45
DICHROÏQUE :		
Noir 12v/50w étanche sans transfo		8
Noir 12v/50w étanche transfo incorporé		12
PROJECTEURS DECHARGE [coef.A]		
IODURE MHD/HQITS (rendu des couleurs proche de l'HMI) :		
EXPO 2 2 000w - intensif (± faisceau 3 Aréna 11°, 13°) - 400v mono		
volet 4 faces tournant, câblerie légère (3 appareils sur une 16° tri)		
tolérance énorme aux baisses de tension (fonctionne jusqu'à 310v)		
ballast compact, rackable en ratelier x12, encombrement mini au sol		
câblerie et armoires dédiées (400v) incluses dans le prix de location		70
Colosseum 2000w iodure HQI extensif 40°		20
ArénaVision + changeur CC5000 DIAFORA + shutter JULIAT + CAD 900	l'ensemble	180
ArénaVision solo 1 800w PHILIPS, catégories 1-3-5 (optique circulaire)		40



Ballast Expo 2



Expo 2

Retour

LUMIERE TRAD

Désignation	Unité	€HT
Porte filtre d'Aréna ventilé (sur lyre JULIAT uniquement)		25
IODURE :		
2 000w : PHILIPS HNF 206 avec volets et PF (optique circulaire)		55
1 000w : SUN PAR CSI 1000w (iodure) THORN étanche (optique circulaire)		30
400w : THORN SONPACK noir asymétrique		12
GEWISS gris asymétrique		12
PHILIPS HNF 106 optique circulaire		15
150w : GEWISS gris symétrique (HPIT ou brûleur céramique)		10
70w : GEWISS gris Dedalo (optique circulaire) lampe CDM : brûleur céramique		12
COLIBRI asymétrique noir		10
SODIUM :		
400w : GEWISS gris asymétrique		12
150w : GEWISS gris symétrique		10

GUIRLANDES, BALISAGE [coef.A]

GUIRLANDES :

Guirlande douille B22 (3 au ml) et pc16	le ml	1,50
Guirlande équipée lampe 15w douille B22 (3 au ml) et pc16	le ml	3
Guirlande équipée de starflashes (3 au ml) et pc16	le ml	7
Guirlande de pickflood (douille étanche E27)		NC

BALISAGE :

Balise grand modèle LEGRAND ("Chantilly")	la pièce	8
Balise led RGB 3w		35
Balise led autonome (blanc, bleu, ou rouge) hors piles		10
Balise Runway (avec strobe)		70

SECURITE [coef.A]

Tous nos blocs sont équipés d'un circuit de mise au repos

Bloc phares Bilux 2 000 Lumens		80
Bloc phares 2 000 Lumens /400 m² (5 lm/m²)		60



Dedalo



Colibri

Balise
Runway



Désignation	Unité	€HT
Bloc d'ambiance 360 Lumens /72 m² non-permanent		12
Bloc autonome 60 Lumens "SORTIE DE SECOURS" standard		8
60 Lumens "SORTIE DE SECOURS" de luxe		15
Télécommande de mise au repos (sortie sur xlr 3 broches)		15
m de câble xlr rouge pour télécommande de mise au repos (en 3, 5, 10 ou 25m)	le ml	0,50



Gewiss 400



Sortie de secours

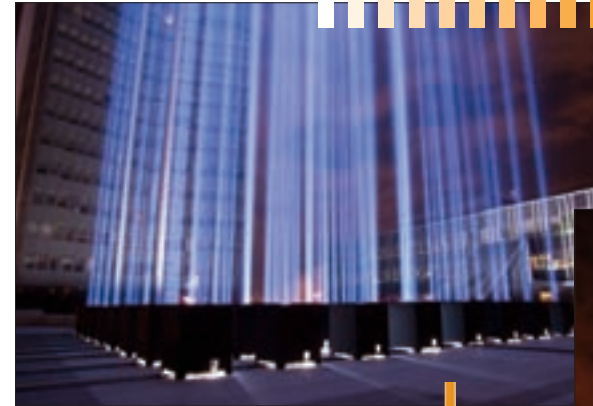


Bloc phares

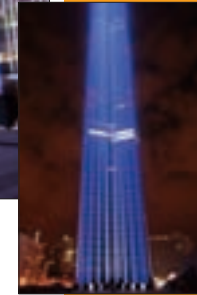


Bloc phares Bilux

EFFETS



Nuit blanche 2008, Tour Montparnasse/Art Public Contemporain



Boules à facettes

Sky-traceurs

Fumée, vent

Lumière noire

Stroboscopes, flashes

Effets discothèque

Divers

EFFETS

[Retour](#)

LA BOULE A FACETTES

LA PLUS GROSSE
DU MONDE !



Photos Cyrus Cornut



«La Maîtresse de la Tour Eiffel»
de Michel de Broin



- 7,50 m de diamètre
- 1100 véritables miroirs armés Saint-Gobain (40 x 40 cm)
- Moteur à vitesse variable
- Un poids de 4,2 tonnes
- Entièrement démontable



Photo J.-M. Charles

BOULES A FACETTES [coef.A]

"La Maîtresse de la Tour Eiffel" (Michel de Broin)

LA PLUS GROSSE BOULE A FACETTES DU MONDE !

Diamètre 7,52m, 1200 véritables miroirs armés (40 x 40cm) => SUR DEVIS

Boule à facettes ø 2,32m (facettes 7cm x 7cm) => SUR DEVIS

dimensions cage : 2,40 x 2,50m / h. 2,78m - Attention au camion !!! => nous consulter

Boule à facettes ø 1,80m (facettes 7cm x 7cm) => SUR DEVIS

séparable en 2 demi-boules motorisées / avec cage de transport !!! => nous consulter

Boules à facettes standard : ø 1m + moteur	60
ø 0,75 ou 0,80m + moteur	50
ø 0,50m + moteur	20
ø 0,40m + moteur	12
ø 0,30 et 0,20m sans moteur	6
Sur berceau horizontal pour effet neige : ø 0,80	80
ø 0,60 ou 0,50	60

SKY-TRACEURS [coef.A]

Multifaisceaux :

GRIVEN 4 Kw HMI (rotation, shutter) 150

Auto-transfo 220v/380v pour GRIVEN 4 Kw 25

Monofaisceau :

ColorMix 4000 4Kw Xenon trichromie 230

Mini Biglite 3 Kw Xenon (chang.coul.) asservi DMX 350

Biglite 4,5 (4 Kw Xenon) 500

Mac Beam 7000 7 Kw Xenon 350

Mac Beam 4000 4 Kw Xenon (lyre verticale) 180

Whiteline 3 Kw Xenon (fixe) 120

FUMEE, VENT [coef.A]

Machine à brouillard :

Tour Hazer (1600 w DMX) 100

MDG MAX 3000 (CO2) 150

SWEFOG "Ultimate 200" DMX 95

LOOK "Unique" 95



Sky Griven
4 Kw



ColorMix
4000 4 Kw



Sky 4,5 Kw
Biglite



Mac Beam
4000 4Kw

Retour

EFFETS

Désignation	Unité	€HT
Machine à fumée légère :		
JEM ROADIE "X-Stream" DMX		220
LOOK "Viper" 2,6 Kw DMX		75
SAFEX SNG16 + télécom		75
ANTARI Z3000 II		45
Ventilateurs :		
Pour machine à fumée (3 vitesses) 1200 w, 92km/h (escagot)		15
Tempête de ø 700mm 2,2 Kw mono		90
Ventilateur standard ø 45cm		15
LUMIERE NOIRE [coef. A]		
Projecteur étanche 400w (HPA 400 + verre de Wood / ballast séparé)		20
Black Gun circulaire 400w		20
Black Gun symétrique 400w		20
PAR 56 HMI 100 w longue portée (HPA 100 + verre de Wood)		15
Appareil fluo 2 x 1,20m (avec réflecteur)		40
1 x 0,60m (avec réflecteur)		10
STROBOSCOPES, FLASHS [coef. A]		
T-Light Strobe/Foudre programmable DMX HUNGAROFASH 85 Kw		300
Quasar 15 Kw étanche IP65 (DMX - 57 00 Joules)		60
DMX DATAFLASH AF1000 (plein feux 1s, 25 000 Joules)		45
Mini controleur DATAFLASH AF-1000		20
COLLYN'S Foudre III (5 000 Joules)		40
StarFlash solo / culot B22 (se monte sur de la guirlande classique)		2
solo / culot B22 idem mais BLEU		2
Flash étanche type Tour Eiffel 15w cablés par 3	la grappe	30
Guirlande équipée de starflashes (3 au ml) et pc16	le ml	7
Balise RUNWAY inox microbillé (strobe DMX 700w) (ht : 63cm, ø 15cm)		70



**T-Light Effet
foudre 85 Kw**



**Stroboscope
Quasar**



**Flash étanche
type "Tour Eiffel"**

Désignation	Unité	€HT
EFFETS DISCOTHEQUE [coef. A]		
Gyrophare bleu 12v, orange 220v / petit ou grand modèle		6
COEMAR Spartan 1 Kw		15
Atlass CLAY PAKY HMI 575 pilotable DMX		90
DERBY 16 faisceaux 4 couleurs		20
EASYSCAN Effet robotisé à miroir + gobos		20
Contrôleur EASYCAN		15
Lazerlab 200 vert 40mW		25
Lazerlab 300 vert 80mW		30
Gobo Flower JBsystème 12 gobos, 12 couleurs		20
DIVERS [coef. A]		
Boîte pour effets d'ombres chinoises (halogène 1 Kw)		18
Boîte pour effets d'ombres chinoises (GOYA MSR 2,5 Kw)		180



Boîte à ombre



VIDEO

Ecrans plasma

Vidéoprojecteurs

Lecteurs DVD

Convertisseur

Sélecteur de sources

Distributeurs informatiques

Distributeur vidéo

Ecrans Leds

PANNEAU VIDEO extérieur ou intérieur, grand pitch, à semi transparence.

MUR LED ALS40 IP65



ESSEC

Ecrans leds d'intérieur et extérieur

Le poids minime de cet ensemble fait de cet écran un point fort. Il permet la mise en œuvre de grands écrans sans la nécessité d'une structure d'accroche lourde et coûteuse. La luminosité des pitch permet l'utilisation en plein jour.

- Taille : 1 200 x 600 mm
- Leds Pixel : 1R 1V 1B
- Pixel pitch : 37,5 mm 720 points/m²
- Résolution : 32 x 16
- Pixel densité : 720 points/m²
- Couleurs : 16,7 millions
- Niveaux de gris : 256
- Luminosité : 3 000 nits/m²
- Angle de vision : 120°
- Puissance maximum consommée : 180w/m²
- Puissance moyenne consommée : 80w/m²
- Poids : 7 kg/m², 4,9 kg/panneau
- Panneau IP65

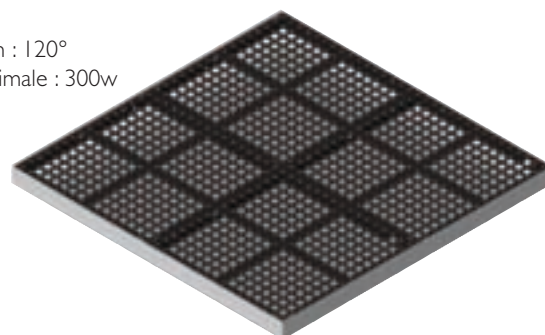
STARFRAME



Designers Day Gaggenau

Ecran leds d'intérieur

- Panneau led 128 cm intégré dans une cuve blanche satinée (130 x 130 x 8 cm)
- 4 points d'accroches arrière pour la suspension
- Petite trappe arrière pour l'accès du câblage
- Bac pouvant être posé sur pied
- Pitch : 40 mm
- 625 points/m² (2R, 1V, 1B)
- Résolution : 32 x 32
- 300 cd/m²
- Angle de vision : 120°
- Puissance maximale : 300w
- Poids : 45 kg



Désignation

Unité €HT

ECRANS PLASMA [coef.A]

42" HD PANASONIC TH-42PH9EK/S (XGA 1024 x 768) noir	250
Pieds pour écran plasma : embase en acier alu + tube ø 50 cm inox	95

VIDEOPROJECTEURS [coef.A]

PANASONIC PTD5600E DLP XGA (1024 x 768) Optique 1.8-2.5:1	580
---	-----

LECTEURS DVD [coef.A]

Simple	15
Pro	20

CONVERTISSEUR [coef.A]

Image PRO-HD Folsom BARCO (convertisseur multi-formats)	360
---	-----

SELECTEUR DE SOURCES [coef.A]

Sélecteur/scaler de sources 8 entrées IN1508 EXTRON (cut/fade)	180
--	-----

DISTRIBUTEURS INFORMATIQUES [coef.A]

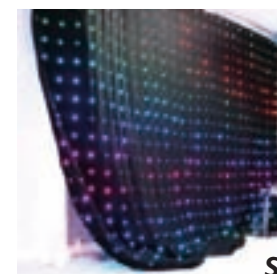
Distributeur informatique VGA 1:4 EXTRON (Sub-D 15)	45
Distributeur informatique VGA 1:6 EXTRON (Sub-D 15)	50

DISTRIBUTEUR VIDEO [coef.A]

Distributeur vidéo 1:8 ou 2:4 EXTRON (BNC)	50
--	----

ECRANS LEDS [coef.A]

DALLE ALS40 (32x16 pixels, 512 pixels) en utilisation standard ou fond de scène	120
Scanner : 8 sorties (4 dalles par sortie), soit 128x128 pixels	15
Power Box : 8 sorties + alimentation 1 scanner	20
Splitter d'alimentation : permet l'alimentation jusqu'à 4 dalles par sortie du Power Box	5
DALLE STARFRAME	
Kit Blanc "Design" Starframe sur pied + scanner (130x130cm)	300
Dalle Starframe 16x16 pixel 64cmx64cm	60
Scanner std (16 sorties) Starframe	15
Rideau de Leds : Starfield (6 x 4m) pitch 20cm + Scan	620



Starfield



Distributeur vidéo

[Retour](#)

CABLAGE



SOLUTIONS POUR TOUS VOS PASSAGES
DE CABLES DANS LA RUBRIQUE

POUR PLUS D'INFO

PAGES 102 A 103

Distri tri

PowerLock

Distri mono

Protections

[Retour](#)

CABLAGE

Désignation

Unité €HT

DISTRI TRI [coef. B]

Attention : Les câbles sont systématiquement déroulés, vérifiés, métrés puis filmés à chaque retour de location. Tout retour non conforme fera l'objet d'une facturation de remise en état.

HO7RNF : 240° unifilaire (580A - 380 Kw) (2,8kg/m)	le ml	2,57
150° unifilaire (435A - 290 Kw) (1,8kg/m)	le ml	1,68
95° unifilaire (330A - 220 Kw) (1,1kg/m)	le ml	1,08
70° unifilaire (220A - 150 Kw) (0,9kg/m)	le ml	0,84
50° unifilaire (200A - 130 Kw) (0,7kg/m) / ou terre	le ml	0,63
4G95° (290A - 190 Kw) (5,5kg/m)	le ml	4,76
4G70° (240A - 150 Kw) (4,2kg/m)	le ml	3,47
4G50° (190A - 125 Kw) (3,1kg/m)	le ml	2,50
5G25° (125A - 80 Kw) (2,2kg/m) P17 125A	le ml	1,60
5G16° ou 4x16° (63A - 36 Kw) (1,5kg/m) P17 63A	le ml	1,08
5G6° (32A - 18 Kw) (0,6kg/m) P17 32A	le ml	0,42
5G1,5° (alim. moteurs /16A) (0,3kg/m) P17 16A	le ml	0,35
Câble plat : 5G10° cuivre	le ml	0,60
AR2V ALU : 4 x 95° (230A - 150 Kw) (2,4kg/m)	le ml	1,20
4 x 70° (190A - 120 Kw) (1,7kg/m)	le ml	0,80
Torsade aérienne ALU : 4 x 25° (110A - 70 Kw) (0,3kg/m)	le ml	0,75
Dériveuses (uniquement avec location de câbles)		15
Borniers de connexions pour cosse (5 connexions - jusqu'à 630A)		15

POWER LOCK [coef. B]

Câbles HO7RNF équipés de prises unipolaires PowerLock LITTON

240° unifilaire + prises PowerLock 660A (quatre câbles N-PI-P2-P3)	le ml	13,50
150° unifilaire + prises PowerLock 400A (quatre câbles N-PI-P2-P3)	le ml	6
95° unifilaire + prises PowerLock 400A (quatre câbles N-PI-P2-P3)	le ml	4,50

Epanoui mâle 240° + PowerLock 660A + cosse ø12 (quatre câbles N-PI-P2-P3)	18
Epanoui femelle 240° + PowerLock 660A + cosse ø12 (quatre câbles N-PI-P2-P3)	18
Epanoui mâle 150° + PowerLock 400A + cosse ø12 (quatre câbles N-PI-P2-P3)	8
Epanoui femelle 150° + PowerLock 400A + cosse ø12 (quatre câbles N-PI-P2-P3)	8

ACCESSOIRES distribution des masses uniquement (prise verte)

70° unifilaire + prises PowerLock 400A	0,75
Epanoui mâle 70° + PowerLock 400A + cosse ø12	2
Epanoui femelle 70° + PowerLock 400A + cosse ø12	2
Boîte de répartition 1 mâle vers 3 femelles	5
Piquet de terre pré-équipé 1 mâle + 1 femelle	2,50



Bornier 630A



Fiche PowerLock



Passage de câble
souple Vistalon

Désignation

Unité €HT

DISTRI MONO [coef. B]

PI7 MONO HO7RNF :

m de prolong PI7 63A mono (3G10°) (std : 25 /10/5m)	le ml	0,35
m de prolong PI7 32A mono (3G4°) (std : 50/25/10/5m)	le ml	0,25

PC16A HO7RNF :

m de prolong Pc16A (std : 50/25/10/5/3m) (0,15kg/m)	le ml	0,20
---	-------	------

MULTIPAIR HARTING 8x16A HO7RNF :

m de multipaire HARTING 8x16A (std : 50/25/10m)	le ml	0,62
Boîtier terminal 8xPc16 femelle + crochet ø 50		4
Fouet départ 8xPc 16A mâle (fouet 8 queues)		4

CABLE PLAT HO7VV6F mono (noir) :

m de prolong plat PI7 32A HO7VV6F cuivre (3G4°) (std : 50/25/10/5m)	le ml	0,40
m de prolong plat Pc16A HO7VV6F cuivre (3G2,5°) (std : 50/25/10/5m)	le ml	0,25

Prise triple ou prise double

0,50

Bretelles de mise en série (ACL, PAR 64 I10v)

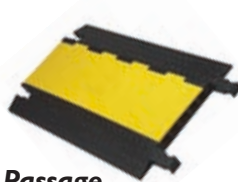
0,50

PROTECTIONS [coef. B]

PASSAGES DE CABLES AU SOL :

Bois pour grosses sections ou nombreux câble 1m (larg. 2,50m, h. 15cm /3 c.)		25
YELLOW JACKET 92cm 5 canaux (32x32mm) ou 100cm 4 canaux (50x50mm)		25
MOBIL TRUSS 80cm 4 canaux (40x45mm)		20
CAPA Junior 100cm 4 canaux		25
ELASCO 90cm (larg. 13cm, h. 2cm, 1 canal)	l'élément	4
Caoutchouc souple VISTALON (larg. 21cm, 1 canal : 1xø25mm ou 2xø20mm) :		
longueur 10m / 55Kg	l'élément	50
longueur 5m / 27,5Kg	l'élément	25
longueur 2,5m / 13,5Kg	l'élément	13
longueur 1,5m / 9Kg	l'élément	7
longueur 1m / 5,5Kg	l'élément	6
Tapis caoutchouc en rouleau (long std : 2,50, 5, 10m /larg. 1,20m/ép. 5mm)	le ml	5

PASSAGES DE CABLES AERIENS => voir rubrique Structure / Embases, Lest



Passage
Yellow Jacket

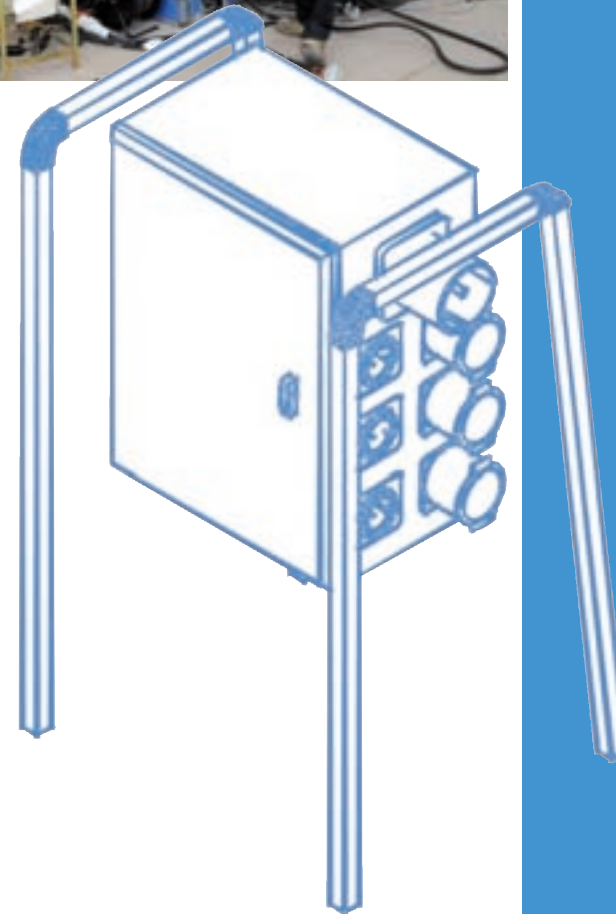


Tapis caoutchouc
souple



Touret
Magnum

Retour



ARMOIRES

DESCRIPTIF TECHNIQUE
DES ARMOIRES DANS LA RUBRIQUE
POUR PLUS D'INFO
PAGES 86 A 98

Disjoncteurs

Boîtiers mono

Armoires de 0 à 125A

Armoires de 160 à 400A

Armoires de 500 à 1800A

Inverseurs

AR. foraines

Accessoires

DISTRIB

[Retour](#)

Magnum vous présente
ses nouvelles gammes
d'armoires électriques.

ARMOIRES

GAMME AUTO

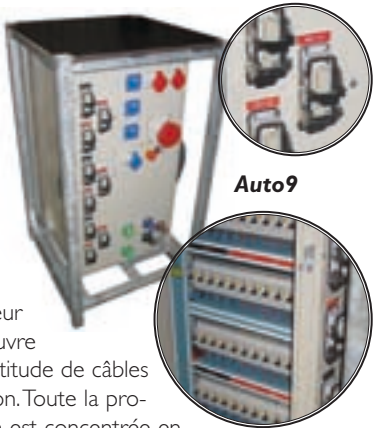
de 125A à 400A



Auto3

Auto4

Spécialement conçue pour l'alimentation des projecteurs asservis via des connectiques multibroches, la gamme AUTO permet d'alimenter une batterie de projecteurs par des câbles multi (8 circuits) où chaque circuit est protégé individuellement par un disjoncteur différentiel 30mA. La mise en œuvre évite ainsi l'installation d'une multitude de câbles ou d'armoires de sous-distribution. Toute la protection électrique de l'installation est concentrée en une seule armoire. L'armoire AUTO9 propose 9 connectiques 8 circuits, l'armoire AUTO4 en propose 4, etc...



Auto9

GAMME EVOLUTION

de 0 à 125A



32A
Evolution

L'ergonomie de la gamme EVOLUTION est basée sur un concept alliant robustesse, gain de place, et sécurité. Les armoires sont empilables, non seulement pour le transport, mais également en exploitation. Le chassis est en tube d'acier 25 x 25 mm, d'une épaisseur de 2 mm, zingué jaune. L'ensemble est composé de cinq pièces démontables : un coffret avec porte, deux flasques latérales (prises), une plaque de fond (rail et modules) et le chassis. Ainsi on diminue le temps de montage, on permet une maintenance en profondeur et un dépannage rapide. La fermeture se fait par serrure tournevis, la consignation de l'armoire se fait par cadenas grâce à une patte acier fixée sur l'armoire. Un voyant présence tension et un voyant défaut, à proximité de l'arrêt d'urgence "coup de poing", assurent la surveillance et une intervention rapide.



Magnum est équipé d'une caméra infra-rouge (T135) ainsi que d'un énergiemètre.



Désignation

Unité

€HT

DISJONCTEURS [coef. B]

32 A : In : 32A 5p 30mA (boîtier plastique)	8
63 A : différentiel (fly ou coffret)	30
125 A : différentiel réglable	40
250 A : entrée sortie sur bornes	70
320 A : entrée sortie sur bornes	90
400 A : entrée sortie sur bornes	100
630 A : 1x C 630N + vigi	140
1000 A : 1x C 1001N ST 305 GT + vigi 0-30A/0-1s ICC 70kA	160
1000 A : 1x C 1001N STR 55 RFC + vigi 0-30A/0-2,5s ICC 70kA	160

BOITIERS MONO [coef. B]

Coffret stand 4 In : 32A 3p ID30mA + 2CC - Out : 4xPc16 (1 à 6 Kw) - polycarbonate	7
Coffret de stand disj. In : 32A 3p ID30mA - Out : 4xPc16 (1 à 6 Kw)	7

Sabot P17 disj. In : 32A 3p - Out : 32A 3p + 2Pc 16A disj 10A - polycarbonate (Toto 10A)	6
Sabot P17 fuse In : 32A 3p - Out : 32A 3p + 2Pc 16A fuse - métal	5,5
Sabot 12 Kw tétra In : 32A 5p - Out : 2xPc 16A fuse	13

Consulter la rubrique ACCESSOIRES (Triplette 32A)

ARMOIRES 0 A 125A [coef. B]

Tous les raccordements se font en prises P17 CEI 309 sauf pc 16 domestique.

ARMOIRES DE REPARTITION :

64 Fuse In : 63A 5p et sectionneur - Out : 2x32A 5p fuse	35
64 Disj In : 63A 5p +2m 5g16 - Out : 2x32A 5p - 2 Disj. 4x32A-C-10kA	35
126 In : 125A 5p et sectionneur - Out : 2x63A 5p fuse	50
127 In : 125A 5p et sectionneur - Out : 2x32A 5p fuse + 1x63A 5p fuse	50
128 In : 125A 5p et sectionneur - Out : 4x32A 5p fuse	50

ARMOIRES FIN DE LIGNES (avec diff.) :

32 Evolution In : 32A 5p / inter - Out : 3x32A/30mA 3p + 3xPc 16A/30mA	35
32PM In : 32A 5p / ID30mA + fuse - Out : 3x32A 3p + 1x32A 5p fuse- cof. plast.	30
32GL 6xPc16A (1xdiff. 30mA en tête + 6xdisj.) cof. plast.	30



Toto 10A



Coffret
Stand disj.



Armoire
32A Eco



Armoire
64 New

Retour

ARMOIRES

Désignation	Unité	€HT
63 Evolution In : 63A 5p / Out : 3x32m + 3x16m/30mA + 2x32 5p/30mA/300mAS		55
63 PM In : 63A 5p / inter - Out : 6x32A mono/30mA 3p		50
63 PM Evolution In : 63A 5p / inter - Out : 6x32A mono/30mA 3p + 3x2Pc16A mono/30mA		55
64 mixte In : 63A 5p / fuse - Out : 3x32mono/30mA+1x32A/ID+fuse+1xPc16A		45
64 new Evolution In : 63A 5p / fuse + diff. réglable Out : 2x32A 5p/disj. + 1Pc16A/30mA + 1x32A mono/30mA 3p		50
63 ARCHE In : 63A 5p /disj. 63A - Out : 12xPc16A/30mA + 3x32A mono/30mA 3p		60
125 Evolution In : 125A 5p disj. Diff. Régl. Out : 63A 5p + 4x32A 5p 30mA + 3x32A mono 30mA + 3xPc16 30mA		75
125 PM In : 125A 5p disj. diff. 125A (tête coffrets de stands) Out : 12x32A 3p fuse (avec ou sans inter. diff.)		70
128 diff In : 125A 5p et sectionneur - Out : 4x32A/30mA 5p		60
131 ou 131 Evolution In : 125A 5p/disj. diff. - Out : 4x32A 5p/disj. + 2x 63A 5p fuse		70
ARMOIRES SPECIFIQUES :		
32 chauffage In : 32A 5p - Out : 2x16A 5p /ID + fuse		25
63 chauffage In : 63A 5p - Out : 4xP17 16A 5p fuse		45
128 chauffage In : 125A 5p et sectionneur - Out : 8x16A 5p fuse		60
Armoire équipée d'une horloge (jusqu'à 80A)		50
Armoire "Eclairage chapiteau" In : 125A 5p / Disj. 125A Out : 4xP17 32A 5p + 4x16A 30mA		90
Auto 3 (125Amp) : pour automatiques (3 multi de 8 circuits + 5pc direct)		90
Auto 4 (125Amp) : pour automatiques (4 multi de 8 circuits + 4pc direct)		100
Auto 5 (400Amp) : pour automatiques (9 multi 16b - 1x125 + 2x32t + 1x32 + 3x16)		225
Consulter la rubrique ACCESSOIRES pour le complément des départs 32A 3p/5p		
ARMOIRES 250A [coef. B]		
251 In : bornier / disj. diff. 250 Out : 1 bornier direct + 2xP17 125A fuse		120
252 In : bornier / disj. NS250 tmd Out : 2xP17 125A disj. relais diff. regl. tempo 10xP17 32A 5p disj. + inter. diff. 30mA cIA 3xP17 32A 3p disj. diff. 30mA cIA 1xPc 16A nf disj. diff. 30mA cIA		190



Armoire
125
Auto3



Armoire
125A
Eclairage
sécurité



Armoire
131

Désignation	Unité	€HT
254 In : bornier / fusibles 250A Out : 24xP17 32A mono DPN/Vigi 30mA + 6xPc16		160
255 In : bornier / sectionneur fuse 250A + vigi réglable Out : 2xP17 125 + 2xP17 63 + 2xP17 32 tétra Protection fuse en standard (disj diff en option) 1x16 tétra 300mA + 1x32 mono 30mA une partie d'équipement variable sur demande		160
256 In : bornier / disj. diff. C250 Out : 1 bornier direct + 2x P17 125A fuse + 1x P17 63A fuse 1x32A tri diff. 300 mA 50ms		150
257 In : bornier / disj. non diff. 250 Out : 2xP17 63A disj. diff. 300mA + 4x32A tri disj. diff. 300mA		150
ARMOIRES 400A :		
401 In : bornier / disj. Out : 4x P17 125A fuse + 3xP17 32A 3p disj. diff. 30mA		190
402 In : bornier / sectionneur (TGBT 400A) Out : 1 bornier direct + 2xP17 125A fuse +6xP17 32A tétra 30mA 1xP17 32A tri 300mA + 11x P17 32A mono 30mA		190
403 In : bornier Out : 4xP17 63A disj. diff. réglable(NS100) 8xP17 32A disj. diff. réglable (NS40) 1 bornier 160A disj. diff. réglable (NS160) 1 P17 32A mono 30mA 1 PC16 30mA		
431 In : Bornier barres + accès PowerLock 400A Out : NS400 + relais diff. + sortie directe barres 3xP17-125-5p + VigiNS100str22 - 40 à 100A Attention : les prises 125A sont protégées à 100A ! 1xP17-63-5p + VigiNS100tmd63 - 50 à 63A 3xP17-32-5p + C60H + vigi30mA / cl A 3xP17-32-5p + C60H + vigi300mA / S /cl A - retard 50ms 6xP17-32-3p disj. 30mA et 1xP17-32-3p disj. 300mA (onduleurs) 3xPC16-3p + disj. 16A/30mA/cl A		225



Armoire
431



Armoire
631

Retour

ARMOIRES

Désignation	Unité	€HT
ARMOIRES 500 A 1800A [coef. B]		
631 In : bornier (bientôt en PowerLock) Out : NS630 + relais diff. + sortie directe barres 5xP17-125-5p + VigiNS100str22 - 40 à 100A Attention : les prises 125A sont protégées à 100A 4xP17-63-5p + VigiNS100tmd63 - 50 à 63A 2(4)xP17-32-5p + C60H+Vigi 300S/si 3xP17-32-3p + C60H+Vigi 30/si + 3xPc16 + C60H+Vigi		225
632 In : bornier / NS630 + relais diff. + sortie directe Out : 4x P17 125A fuse + 1xP17 125A disj. diff. réglable 3x P17 63A fuse + 1xP17 63A disj. diff. réglable 1x P17 32A fuse + 1xP17 32A 30mA mono + 1xPc 16A 30mA		220
633 In : bornier Out : 4x P17 125A fuse + 4xP17 63A fuse		200
634 In : bornier / sectionneur Out : 2xP17 125A fuse +12x32A tri 30mA +12x32A mono 30mA		220
1000 In : bornier / C1001N (avec ou sans diff.) Out : 3x250A sectionneurs à cartouches sortie bornier 1x400A sectionneurs à cartouches sortie bornier		300
1250 PowerTower In : 2xdisj. 630 ABB pr212 - deux circuits alim. via connecteurs PowerLock 660A Out : 9x125A vigi regl tempo + 1x63A vigi regl tempo 2x32A 5p vigi regl tempo + 2x32A 5p vigi 30mA 24x32A 3p-vigi 30mA		400
1800 TRS In : bornier/ inter 1800 Out : 6x250 à 400A fuse + 2x250 à 630A fuse		300
TGBT : TGBT 1000A 4x disjoncteurs, entrée et sorties sur barres 4xNS250N + vigi 0-10A / 0-310ms		300
TGBT 1800A 3x disjoncteurs, entrée et sorties sur barres 1x C1001N + vigi 0-3A/0-250ms (400 à 1000A) 1x C400N + vigi 0-3A/0-250ms + 2 CC fuse 250A aval 1x C400N + vigi 0-3A/0-250ms (320 à 400A)		400
KIT CELLULES DE DISTRIBUTION :		
Cellule 1800A In : Sidermat 1800 Out : 4 départs 630A powerlock 1x disj. diff. 250A sur 1xP17-125-5p , 2xP17-32-5p, 2xP17-32-3p		1800
Cellule 2400A In : 2x1250 Amp (couplable) Out : 4x disj. diff. 630A 1x disj. diff. 400A 3x disj. diff. 250A (2x32 tri + 2x32 mono P17)		1800

Désignation	Unité	€HT
Distributeur Powerlock 4000 Amps		300
INVERSEURS [coef. B]		
MANUELS :		
125A Entrées / sortie en P17 125A. 5p		50
250A		75
400A		100
630A		125
1 000A		150
AUTOMATIQUES :		
32A Entrées / sortie en P17 32A. 5p		40
63A Entrées / sortie en P17 63A. 5p		60
250A		150
630A (max AC 1)		200
1 600A		375
AR. FORAINES [coef. B]		
Armoire 63 A (comptage 36 Kva tetra max)		50
Tarif jaune calibre 160A à 400A Tableau de comptage électronique Coupure visible - Kit chauffage et éclairage Sur chassis compact - Téléreport optionnel		
		600
ACCESSOIRES [coef. B]		
Fouet 32 A.3p : 1x 32A 3p vers 4 pc 16 (4 CC 16A)		5
Triplette 32A tetra /tetra : 1x 32A 5p vers 2x 32A 5p		6
Triplette 32A tétra /mono : 1x 32A 5p vers 3x 32A 3p		5,50
Triplette 32A mono/mono : 1x 32A 3p vers 3x 32A 3p		5
Jeux de barres 250 à 1 000A		40
Bornier 630A		15
Boîtes de bornes pour fils ou cosses		10



Armoire
1800A TRS



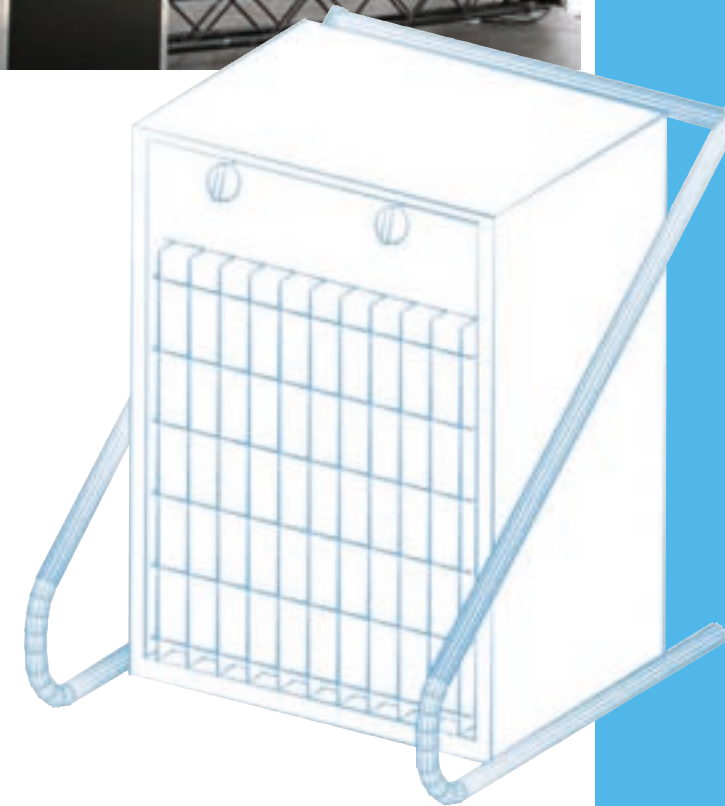
Armoire 1250A
PowerTower



Tarif jaune

Retour

DIVERS ENERGIE



Onduleurs en flight-case

Onduleurs sur semi

Onduleurs en container

Transfos isolement

Groupes électrogènes

Chauffages

DIVERS ENERGIE

Désignation	Unité	€HT
ONDULEURS EN FLIGHT-CASE [coef. A]		
Technologie "On Line" :		
40 Kw (60 kVA) - 5mn (prévoir diff. 300mA minimum)		500
6kVA Modulys - 10mn		180
ONDULEURS EN CONTAINER		
Onduleur 85Kw (120 kVA) => nous consulter		
Forfait raccordement (mise en route et extinction) => nous consulter		
Astreinte téléphonique (24h/24) => nous consulter		
Livraison : voir rubrique LIVRAISONS (page 11) / Tarif PL 19T Plateau grue		
ONDULEURS SUR SEMI		
Onduleur 210 kW (300 kVA) + groupe électrogène 500 kVA catalysé		
+ transfo d'isolement d'entrée 500 kVA (tous régimes : TN, TT, IT...)		
Tarifs (hors fuel) :		
L'unité 300kVA avec groupe électrogène en source SECOURS => nous consulter		
L'unité 300kVA avec groupe électrogène en source PRINCIPALE => nous consulter		
Electricien de maintenance (8h) => nous consulter		
Astreinte téléphonique (24h/24) => nous consulter		
Livraison : voir rubrique LIVRAISONS (page 11) / Tarif SL 38T		
TRANSFOS D'ISOLEMENT [coef. B]		
500 Kva - pri 230/400 - sec 400+N - avec armoire de distribution		
Prémagnétisation manuelle PC : 2x125(5p)-1x63(5p)-1x32(5p)		400
250 Kva - pri 400 +-5% - sec 400+N		
Nu raccordement sur barres - capoté IP2x		250
160/250 Kva avec armoire de distribution		
E/S connecteurs PowerLock - sortie TNC (onduleurs) ou TNS/T		
Out : 2x125A (5p) - 1x63A (5p) - 1x32A (5p)		300
60/80 Kva - pri : 380-400-415 - sec 400-230-208-190 (150A max)		200



Onduleur 5kVA
en flight-case



Transfo 6300 VA



Transfo
d'isolement 160 kVA



Kubota New Boy
11 kVA



Aérotherme
Tiger 15 Kw



Chauffage
rideaux



Mât
chauffant
Magnum

Désignation	Unité	€HT
40 Kva - pri 380/400 - sec 400+N		100
25 Kva - pri 380/400 - sec 400+N		80
10 Kva mono - 220/230 - 230/240/390		50
6,3 Kva mono - pri 110/50A - sec 230V/25A - Ip235		40
GROUPES ELECTROGENES		
Tarifs hors transport et hors carburant - Prix par jour pour un forfait de 8 heures		
ESSENCE :		
5,5 kVA HONDA sur roulettes (super inso. / monophasé)		90
1000 VA HONDA ED1000 12v ou 24 v continu (40 Amp)		65
DIESEL :		
Monophasé : 10 kVA KUBOTA New boy sur roulettes		140
Triphasé : 11 kVA tri KUBOTA New boy sur roulettes		145
200 kVA sur châssis-skid => nous consulter		
650 kVA sur châssis-skid => nous consulter		
500 kVA + onduleur 300 kVA (util. GE / voir section ONDULEURS)		
CHAUFFAGES [coef. B]		
AEROTHERMES : 15 Kw TIGER (thermostat incorporé) P17 32A tétra 5p		45
5 Kw TIGER (thermostat incorporé) P17 32A mono		35
3 Kw TIGER (thermostat incorporé) PC16A		30
RADIATEURS : Chauffage rideaux 5-10 Kw		100
Panneau rayonnant 1,5 ou 2 Kw		15
Lustre chauffage radians IR		NC
INFRA ROUGE court :		
1500w noir		30
1500w gris argent		30
1300w noir IP54 (étanche)		35
Mât chauffant Magnum (2 IR 1500w) (IP1716A tri)		80



EPAD/Rêves de lumières, Ph. Cotten/Photo J.-M. Charles



Française des Jeux

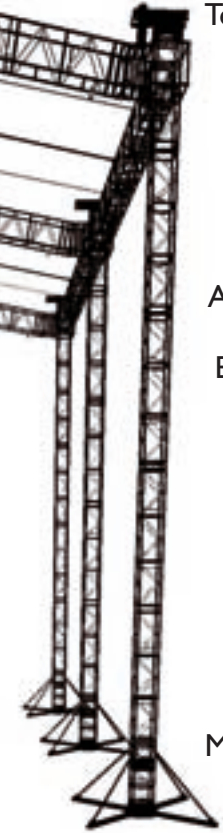


Agence Tagada/Bibi



Vivarte au Pullman/Eurosite

POUR PLUS D'INFO



- Technologies réseaux
- Les PARs Tour Eiffel
- Mâts Magnum
- Lestage
- Armoires électriques
- Eclairage de sécurité
- Electricité
- Passage de câbles
- Onduleurs mobiles
- Conditions générales de vente
- Magnum, plan d'accès

[Retour](#)

POUR PLUS
D'INFO

DES SOLUTIONS PRATIQUES ET SECURISEES

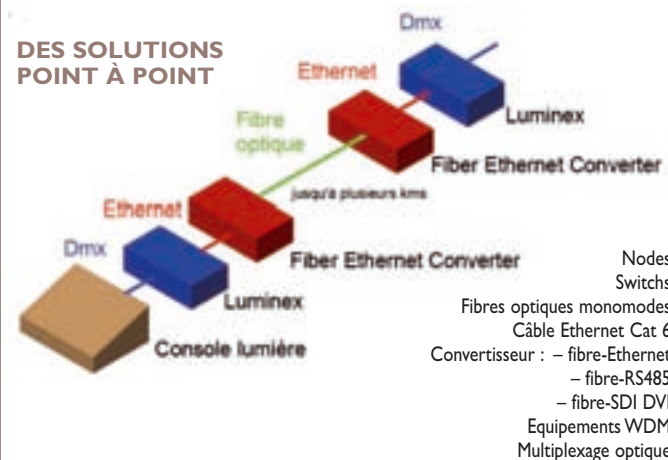
Magnum propose aujourd'hui de nouvelles solutions sécurisées et adaptées pour la transmission de données (son, DMX, vidéo, etc...) grâce à la fibre optique.

Des solutions réseaux : redondance et sécurité de transmission

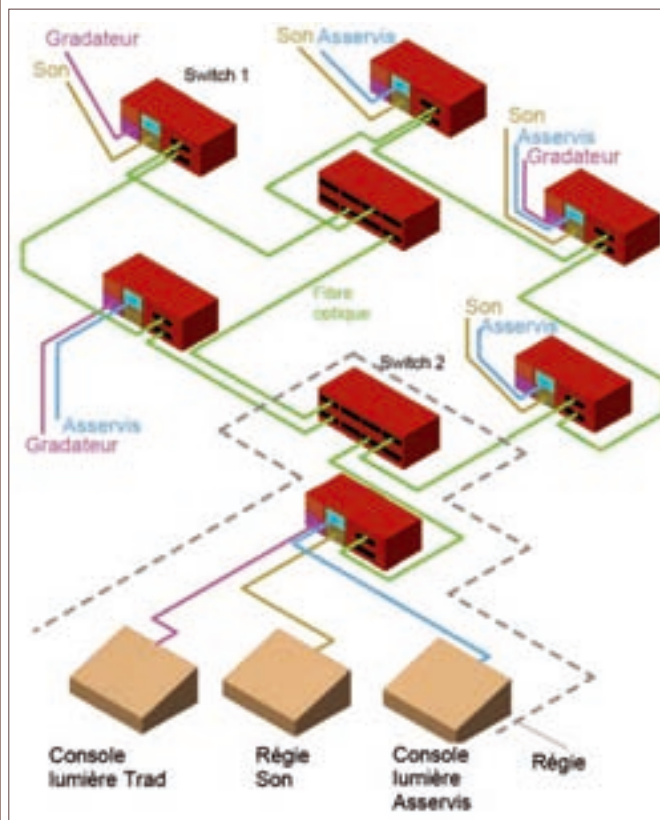
Les avantages :

- conservation de la réception de données (redondance),
- temps de montage réduit, données "lumière", "son" et "vidéo" véhiculées dans un seul câble et récupérées indépendamment en bout de ligne,
- jusqu'à plusieurs centaines d'univers DMX,
- une souplesse de montage adaptée à toutes les situations,
- montage en point à point, ring, étoile avec WIFI en lien redondant ou principal,
- transferts de données en Artnet, MA Net, Hognet, Ethersound ou tout autre protocole Ethernet/Tcp-ip.

DES SOLUTIONS POINT À POINT



EXEMPLE : SYNOPTIQUE D'INSTALLATION DANS UN STADE OU UNE ESPLANADE



410 PARs Leds pour les 120 ans de la Tour Eiffel en 2009

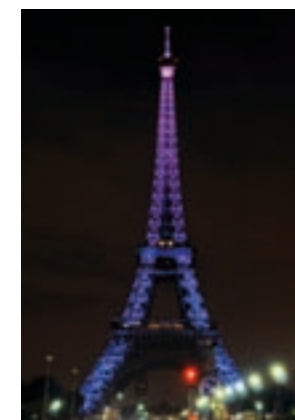
ILUMIPOD 48

Protection IP67
Connectiques spécifiques IP67
RGBW graduable de 0 à 100 %
Puissance maximale : 200w
Commande DMX 512
Utilisation : 100 à 250Vac 50/60Hz
Poids : 9 kg
11 paramètres DMX
Afficheur LCD 4 boutons
Fonction : DMX ou maître/esclave

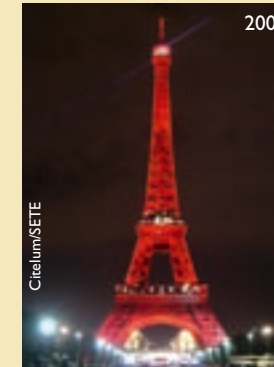


LES MOYENS

- Une installation sécurisée en anneau Artnet/Ma Net
- Console GdMA FullSize
- 2 NSP
- 3 Nodes
- 3 Switch GBytes
- 410 PARs ILUMIPOD 48
- Une puissance max. de 80 Kw



La Tour Eiffel au fil des ans



[Retour](#)

82

POUR PLUS D'INFO

MATS MAGNUM

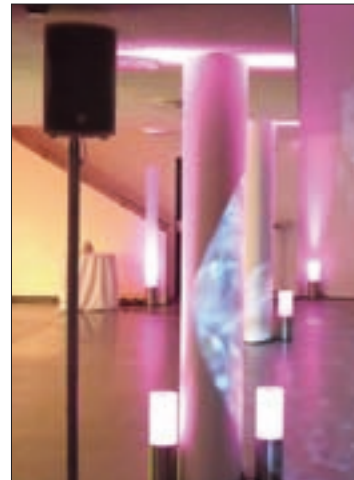
Informations
techniques



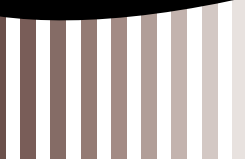
Vacheron Constantin/CAP Production



Suez/Arteus Events



Horizon 17/Agence VIP



Cercia

haut. : 2,10 m
3 PAR I6
halogènes 50w
ou céramiques 35w



Mât Lux
haut. : 2,10 m
platine



Mât Marconi
haut. : 2,50 m
5 PAR I6
halogènes 50w



Mât Chauffant

haut. : 2,60 m
2 chauffages
infra-rouges
1500w



Mât Son
haut. : 1,80 m
avec support
d'enceinte

Mât Déco

haut. : 2,40 m
5 PAR I6
halogènes
50w

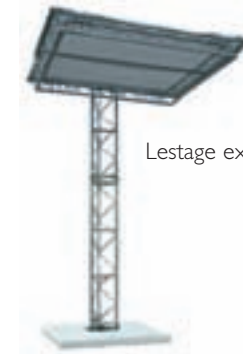


Cera mât
haut. : 2,40 m
3 PAR I6
à lampes
céramiques
35w 38°

LESTAGE



Vous trouverez ici
les différents types
de lestage en béton
de marque Magnum



Fonction :
Lestage extra plat pour fixer un pont de 500 en totem.
Plus de 100 pièces disponibles.
Caractéristiques :
Taille : long. 200 x larg. 200 x haut. 15 cm
Poids : 1 350 kg

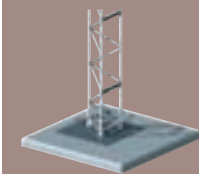
Fonction :
Lestage pour fixer un mât (poteau de bois de 8 m).
Déplacement par transpalette ou levage grâce aux 2 anses
fixées sur le dessus.
Un trou prévu pour le poteau et un trou prévu pour
le passage de câbles.
Caractéristiques :
Taille : long. 120 x larg. 120 x haut. 95 cm + 10 cm (anses)
Poids : 1 500 kg



Fonction :
Lestage pour fixer un mât (poteau de bois de 8 m).
Déplacement par levage grâce aux 2 anses fixées sur
le dessus.
Un trou prévu pour le poteau (40 cm de diamètre).
Caractéristiques :
Taille : long. 100 x larg. 100 x haut. 120 cm + 20 cm (anses)
Poids : 2 400 kg

Fonction :
Lestage pour fixer un mât ou un tube de 6,5 cm de diamètre
maximum.
Caractéristiques :
Taille : diam. 70 x haut. 40 cm (sans tube) ou 49 cm
(tube compris)
Poids : 360 kg

Dalle béton



Plots béton



Plot béton hémisphère



[Retour](#)

ARMOIRES ELECTRIQUES

Ces pages vous aideront à choisir les armoires électriques dont vous avez besoin en fonction de votre activité.

PUISSANCE
32A

PUISSANCE
32A

Descriptif
des différents
éléments figurant
dans nos armoires



Prise P17 mâle 5 pôles



Prise P17 fem 5 pôles



Prise P17 fem 3 pôles



Prise Pcl6 fem 3 pôles



Ampermètre à neutre



Fiche PowerLock



Bornier pour COS



Fusible



Connecteur multi-broches Harting



Module Interrupteur différentiel tetrapolaire



Module Interrupteur différentiel bipolaire



Module Disjoncteur différentiel tetrapolaire



Module Disjoncteur différentiel bipolaire



Module Disjoncteur tetrapolaire



Module Relais différentiel RESYS



Disjoncteur



Disjoncteur différentiel



Disjoncteur monophasé



Module Arrêt d'urgence

AR 32A MultiDiff (plexo)

ENTREE

SORTIE



P17 32A tetra



6x Pc 16A



6x Disj. diff.



AR 32A MultiDiff

ENTREE

SORTIE



P17 32A tetra



6x Pc 16A



6x Inter. diff. + fusibles



1x P17 32A tetra



1x Inter. diff. 300mA



AR 32 GL New

ENTREE

SORTIE



P17 32A tetra



6x Pc 16A



6x Disj. diff. 0.03A



1x P17 32A tetra



AR 32A Evolution AR 32A

ENTREE

SORTIE



P17 32A tetra



3x Pc 16A



3x Disj. diff.



3x P17 32A mono



3x Disj. diff.



1x P17 32A tetra



1x Disj. 32A



AR 32A PM

ENTREE

SORTIE



P17 32A tetra



Inter. diff.



3x P17 32A mono



3x Fusibles



1x P17 32A tetra



ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
32 et 63A

AR 32A Chauffage

ENTREE

P17 32A tetra



Inter. diff.



SORTIE

2x P17 16A tetra



2x Fusibles



AR 64

ENTREE

P17 63A tetra



SORTIE

1x Pc 16A



1x Disj. diff.



2x P17 32A tetra



2x Fusibles



AR 64A Mixte

ENTREE

P17 63A tetra



SORTIE

3x P17 32A mono



3x Disj. diff.



1x P17 32A tetra



1x Inter. diff. + Fusible



PUISSANCE
63A

AR 64A Evolution AR 64A New

ENTREE

P17 63A tetra



Disj.



Diff.



SORTIE

1x Pc 16A



1x Disj. diff.



1x P17 32A mono



1x Disj. diff. 32A 30mA



2x P17 32A tetra



2x Disj. 32A



1x P17 63A tetra



RECOPIE

AR 64A Disj.

ENTREE

P17 63A tetra



SORTIE

1x Pc 16A



1x Disj. diff.



2x P17 32A tetra



2x Disj. 32A



AR 64A Chauffage

ENTREE

P17 63A tetra



Inter. diff.



SORTIE

4x P17 16A tetra








4x Fusibles



















ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
63A

PUISSANCE
63A

AR 63 PM Evolution	ENTREE	SORTIE
	P17 63A tetra Disj.  	6x P17 32A mono  3x Pc 16A  6x Disj. diff. 0.03A  3x Disj. diff. 0.03A 
AR 63 PM	ENTREE	SORTIE
	P17 63A tetra  	6x P17 32A mono  1x Pc 16A  6x Disj. diff.  1x Disj. diff. 
AR 63 ARCHE	ENTREE	SORTIE
	P17 63A tetra  Disj.  	12x Pc 16A  3x P17 32A mono  12x Disj. diff.  3x Disj. diff. 

AR 63 Disj. différentiel	ENTREE	SORTIE
	P17 63A tetra  Disj.  	1x P17 63A tetra  1x Pc 16A  1x Disj. diff. 
AR 63 Evolution	ENTREE	SORTIE
	P17 63A tetra Disj.  	3x Pc 16A  3x P17 32A mono  1x P17 32A tetra  1x  1x P17 63A tetra  

Retour

ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
125A

AR 125 Disjoncteur Eco

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj. diff.



1x P17 125A tetra



AR 125A Disjoncteur

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj. diff.



1x P17 125A tetra



1x Pc 16A



1x Disj. diff.



AR 125 PM Diff.

ENTREE

SORTIE



P17 63A tetra



Disj.



12x P17 32A mono



3x Pc 16A



1x P17 16A tetra



12x Disj. diff.



3x Disj. diff.



1x Disj. diff.



PUISSANCE
125A

AR 125 PM Fuse

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra Disj.



Diff.



12x P17 32A mono 12x Fusibles



AR 128A Chauffage

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj. diff.



8x P17 16A tetra



8x Fusibles



AR 127

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj.



1x P17 63A tetra



2x P17 32A tetra



1x Pc 16A



1x Fusible



2x Fusibles



1x Disj. diff.



AR 126

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



2x P17 63A tetra



2x Fusibles



ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
125A

PUISSANCE
125A

AR I28 Diff.

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj.



4x P17 32A tetra



1x Pc 16A



4x Disj. diff.



1x Disj. diff.



AR I28

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



4x P17 32A tetra



4x Fusibles



AR I25 Eclairage sécu

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj.



Alim. lux générale

Alim. lux sécu.

4x P17 32A tetra



4x Pc 16A



4x Disj. diff.



4x Fusibles



Commande par poussoirs de 4 zones d'éclairage général (éclairage général + éclairage de sécurité + circuit de mise au repos)

AR I31

ENTREE

SORTIE



P17 125A tetra



Disj.



Diff.



2x P17 63A tetra



4x P17 32A tetra



1x Pc 16A



2x Fusibles



2x Disj.



1x Disj. diff.



AR AUTO3

ENTREE

SORTIE



Disj. 125A



3x Connecteurs



1x



3x Disj. diff. 0.03A



1x Disj. diff. 0.3A



AR AUTO4

ENTREE

SORTIE



Inter. 125A



4x Connecteurs



1x



4x Diff. 30mA + 4 Disj. 16A



3x Disj. diff. 0.03A



1x Disj. diff. 0.3A



ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
400A

PUISSANCE
400A

AR AUTO9

ENTREE

Disj. 400A Diff.



SORTIE

9x P17 125A tetra



1x P17 125A tetra



1x P17 32A tetra



1x P17 32A tetra



1x P17 32A mono



3x Pc 16A



9x Disj. diff. 0.03A



1x Disj.



1x Disj. diff. 0.3A S



1x Disj. diff. 0.03A



1x Disj. diff. 0.3A



3x Disj. diff. 0.03A



AR 43 I

ENTREE

PowerLock



Disj. NS400 Diff. réglable



Cos



SORTIE

3x P17 125A tetra



1x P17 63A tetra



3x P17 32A tetra



3x P17 32A tetra



6x P17 32A mono



1x P17 32A mono



3x Pc 16A



2x Disj. diff. Vig NS100 str 22 40-100A



2x Disj. diff. Vig NS100 tmd 63 50-63A



3x Disj. diff. 30mA Cl.A



3x Disj. diff. 300mA Cl.A



6x Disj. diff. 30mA Cl.A



1x Disj. diff. 300mA Cl.A



1x Disj. diff. 30mA Cl.A



ARMOIRES ELECTRIQUES

PUISSANCE
600A

AR 63I

ENTREE

PowerLock



Disj. NS630



Cos



SORTIE

5x P17 125A tetra



4x P17 63A tetra



1x P17 32A tetra



1x P17 32A tetra



3x P17 32A mono



3x Pc 16A



5x Disj. diff. Vigi NS100 str 22 40-100A



4x Disj. diff. Vigi NS100 tmd 63 50-63A



1x Disj. diff. 30mA C.I.A



1x Disj. diff. 300mA C.I.A



3x Disj. diff. 30mA C.I.A



3x Disj. diff. 30mA C.I.A



1x Cos



ECLAIRAGE DE SECURITE

Principe de connexion
d'un ensemble composé de
blocs à phares et de BAES
(sorties de secours)

1 Bloc à phares 2000 lumens :
1 entrée, 2 sorties.

2 Boîtier de mise au repos :
2 sorties. Permet de
commander (secteur absent)
la mise au repos d'une
installation d'éclairage de
sécurité (jusqu'à 300 blocs).
Signalisation de fonction-
nement par led. Possibilité
de tester les blocs sans
coupure secteurs.

Alimentation
éclairage
230v 50Hz

Alimentation
télécommande
9v

3 BAES 60 lumens :
1 entrée, 2 sorties.
Eclairage d'évacuation.

4 BAES 360 lumens :
1 entrée, 2 sorties.
Eclairage d'ambiance.

Nombre maximum de blocs : 300.
Distance max. du boîtier de mise au repos : 200m.
Tension min. en bout de ligne télécommande : 6v.

Retour

Intensités admissibles des prolongateurs usuels Magnum :



P17 tri



P17 mono

16A	=>	9kW	16A	=>	3kW
32A	=>	18kW	32A	=>	6kW
63A	=>	35kW	63A	=>	12kW
125A	=>	70kW			

Attention, l'intensité admissible est limitée par les connecteurs P17.
Les câbles seuls peuvent supporter des intensités supérieures (voir tableau ci-dessous).

Intensités admissibles à l'air libre 30° des câbles industriels souples HO7-RNF (par conducteur)

Section	P kW cos 0.8	P kVA	I cable/ph A nom	Chute de tension V/A/Km cos 0.8	Prise usuelle
4 ou 5G1.5°	9	11	16	23	P17 16 4 ou 5p rouge
3G4°	24	31	40	8.7	P17 32 3p bleue
3G6°	24	31	50	5.8	P17 32 3p bleue
5G6°	24	31	50	5.8	P17 32 5p rouge
5G16°	47	59	85	2.3	P17 63 5p rouge
5G25°	61	76	120	1.4	P17 125 5p rouge
5G35°	80	100	145	1	P17 125 5p rouge
4G50°	105	131	180	0.74	cosse
4G70°	133	166	235	0.55	cosse
4G95°	166	207	285	0.43	cosse
1x50°	116	145	200	0.77	cosse
1x70°	149	187	260	0.57	cosse
1x95°	183	229	310	0.46	cosse
1x150°	244	304	420	0.32	cosse ou veam
1x240°	330	415	570	0.23	cosse ou veam

Ces valeurs sont données à titre indicatif.
Les valeurs sont légèrement supérieures à celles données dans la NFC 15 -100

Rappels

U = 230 Volt

PVA = U x I

Pw = $\frac{\text{puissance apparente}}{U \times I \times \cos \varphi}$
puissance active

U = 400 Volt

PVA = U x I x 1.732

Pw = $\frac{\text{puissance apparente}}{U \times I \times 1.732 \times \cos \varphi}$
puissance active

cos : facteur de puissance
(on admet 0.8 pour la valeur de cos)

Calcul de la chute de tension :

Exemple : câble HO7RNF 5G6° longueur 150m
intensité 20A tension départ PhN 230v

Chute de tension pour du 5G6° en V/A/Km : 5.8V (voir tableau)
Ce qui donne pour I = 20A sur 150m : 5.8 x 20 x 0.150 = 17.4V
Tension fin de ligne = 230 – 17.4 soit : 212.6V

INDICE DE PROTECTION

Normes : CEI 60529, EN 60529, NBN C 20-529 (1992)

Protection contre les corps solides		Protection contre les corps liquides	
IP	Description	IP	Description
0	Pas de protection	0	Pas de protection
1	Protégé contre les corps solides supérieurs à 50 mm (ex. : contact involontaire de la main)	1	Protégé contre les chutes verticales de gouttes d'eau
2	Protégé contre les corps solides supérieurs à 12,5 mm (ex. : doigts)	2	Protégé contre les chutes de gouttes d'eau jusqu'à 15° de la verticale
3	Protégé contre les corps solides supérieurs à 2,5 mm (ex. : outils, vis)	3	Protégé contre l'eau en pluie jusqu'à 60° de la verticale
4	Protégé contre les poussières solides supérieures à 1 mm (ex. : tournevis, fils)	4	Protégé contre les projections d'eau de toutes directions
5	Protégé contre les poussières (pas de dépôt nuisible au fonctionnement)	5	Protégé contre les jets d'eau de toutes directions à la lance
6	Totalement protégé contre les poussières	6	Protégé contre les projections d'eau assimilables aux paquets de mer
		7	Protégé contre les effets de l'immersion
		8	Protégé contre les effets de l'immersion prolongée dans des conditions spécifiques

Retour

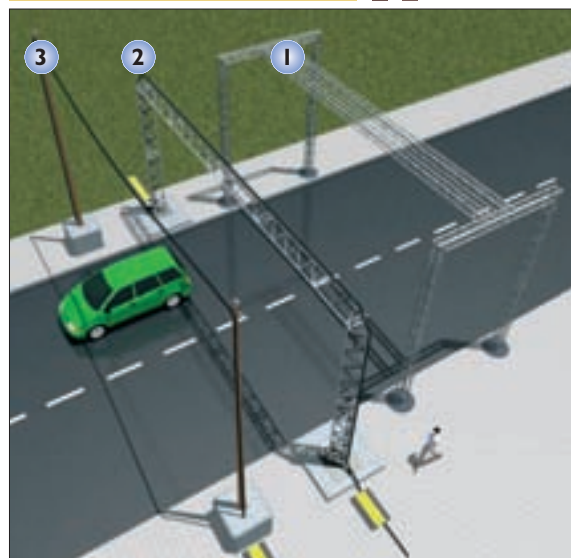
UNE SOLUTION GLOBALE POUR TOUS VOS PASSAGES DE CABLES

Pour permettre le passage des câbles dans tous types de configuration, qu'il s'agisse d'un simple module ou de plusieurs faisceaux de grosses sections, nous mettons à votre disposition des solutions fiables ainsi qu'un très important parc locatif.

PASSAGE AERIEN

Pour résoudre les problèmes des passages aériens, il existe 3 solutions :

- 1 Les **PORTIQUES** en structure aluminium triangulaire : une gamme de portique de 3 à 6 mètres de haut et de 3 à 15 mètres de portée, pouvant supporter des charges allant de 50 kg à plusieurs tonnes. Ces structures autostables sont réalisées à partir d'éléments standards permettant d'adapter la hauteur et la largeur au plus près de vos besoins.
- 2 Les **MATS ALUMINIUM** (hauteur ajustable jusqu'à 8 mètres 40) : poutre aluminium triangulée fixée sur une dalle de béton (200 x 200 x 15 cm, poids de 1300 kg).
- 3 Les **POTEAUX** : en bois de 8 mètres de haut avec plot en béton (100 x 100 x 100 cm, poids de 1600 ou 2500 kg).



Dalle béton (1400 kg),
base : 200x200 cm,
hauteur : 15 cm
(350 kg/m²)



Plot béton (1600 kg),
base : 120x120 cm, hauteur :
95 cm. Anses de levage, trou
de passage des lignes.
Manutention : transpalette
ou grutage.

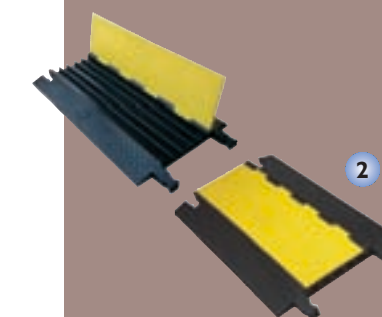


Casque antique adaptable
aux poteaux standards.
Permet le support du câble
et propose des filetages
pour accrocher un éclairage
supplémentaire.

PASSAGE AU SOL

Concernant les passages au sol, la gamme se compose de quatre modèles différents.

- 1 Le **VISTALON RENFORCE** : Il supporte le passage de tous types de véhicules (poids lourds, engins, voitures, chariots élévateurs...). En module de 21 cm de largeur et de 1 m, 1m50, 2m50, 5m et 10 mètres de longueur, possédant un passage unique d'un diamètre permettant le passage d'un multipaire en 18 G2,5 ou de 2 x 3G6 + 1 x 5G6 (larg. : 21 cm, haut : 35 mm)
- 2 Le **PASSAGE DE CABLES "JUNIOR"** : il convient pour tous types de véhicules et pour un passage fréquent et régulier de poids lourds, engins, voitures, chariots élévateurs...). En module de 1 mètre (mâle/femelle) avec capot charnière, possédant 5 canaux de 30 x 30, il permet le passage d'un jeu complet de 150°.
- 3 Le **PASSAGE DE CABLES "MEDIUM"** : il possède les mêmes caractéristiques que le modèle "Junior". En module de 1 mètre (mâle/femelle) avec capot charnière, possédant 4 canaux de 50 x 50, il permet le passage d'un jeu complet en 240° HO7RNF ou de 4 câbles de 4G70° HO7RNF.
- 4 Le **TAPIS DE SOL** : en rouleau de 1m40 x 10 m maximum, il se plaque au sol par son propre poids en réduisant au minimum l'épaisseur de la protection. Il s'adapte parfaitement aux imperfections du terrain.



[Retour](#)

ONDULEURS

LA PREMIERE GAMME D'ONDULEURS MOBILES DE FORTE PUISSANCE

Pour assurer une énergie de haute qualité dans toutes vos activités, Magnum, en partenariat avec Socomec, vous propose la location d'onduleurs mobiles.

POURQUOI UN ONDULEUR MOBILE ?

Parce que la qualité de l'énergie que vous utilisez doit rester la même, quelle que soit sa source.

POUR SES PERFORMANCES

Parce qu'un onduleur possède de multiples atouts : grande résistance aux charges «déformantes», insensibilité totale aux déséquilibres de charges, isolation galvanique complète entre le réseau et l'utilisation, grande tolérance en tension, faible réinjection HF, démarrage progressif...

Ce dispositif fournit ainsi à l'utilisation une énergie de haute qualité, totalement isolée des perturbations du réseau qui l'alimente.



POUR SA FIABILITÉ

Parce que, dans l'éventualité d'une défaillance de la source principale, les batteries de l'onduleur, ou Alimentation Statique sans Interruption (ASI ou UPS), lui assurent l'autonomie nécessaire à la mise en œuvre d'une source secondaire, évitant ainsi toute coupure.

POUR L'ENVIRONNEMENT

Parce que l'utilisation d'un onduleur constitue aussi une solution écologique : lorsque la source principale est l'EDF, il n'est pas nécessaire de laisser tourner le groupe électrogène de secours, l'onduleur le démarrant automatiquement en cas de défaillance de la source principale.

PARTOUT, UNE SOLUTION FIABLE

Magnum, en partenariat avec Socomec, a conçu une gamme d'onduleurs réellement mobiles s'adaptant à chacun de vos besoins en énergie (de 300 VA à 300 kVA).

La location d'onduleurs mobiles, du flight-case au container, et de systèmes complets d'alimentation ondulée, groupe électrogène + onduleur sur semi-remorque, vous permettra de bénéficier partout des performances de l'onduleur.



UNE GAMME COMPLETE D'ONDULEURS

Onduleurs 1 à 10 kVA en flight-cases anti vibratoire.

Cette solution assure la sécurisation de vos utilisations isolées : ordinateur, console...

Onduleurs 120 kVA en container.

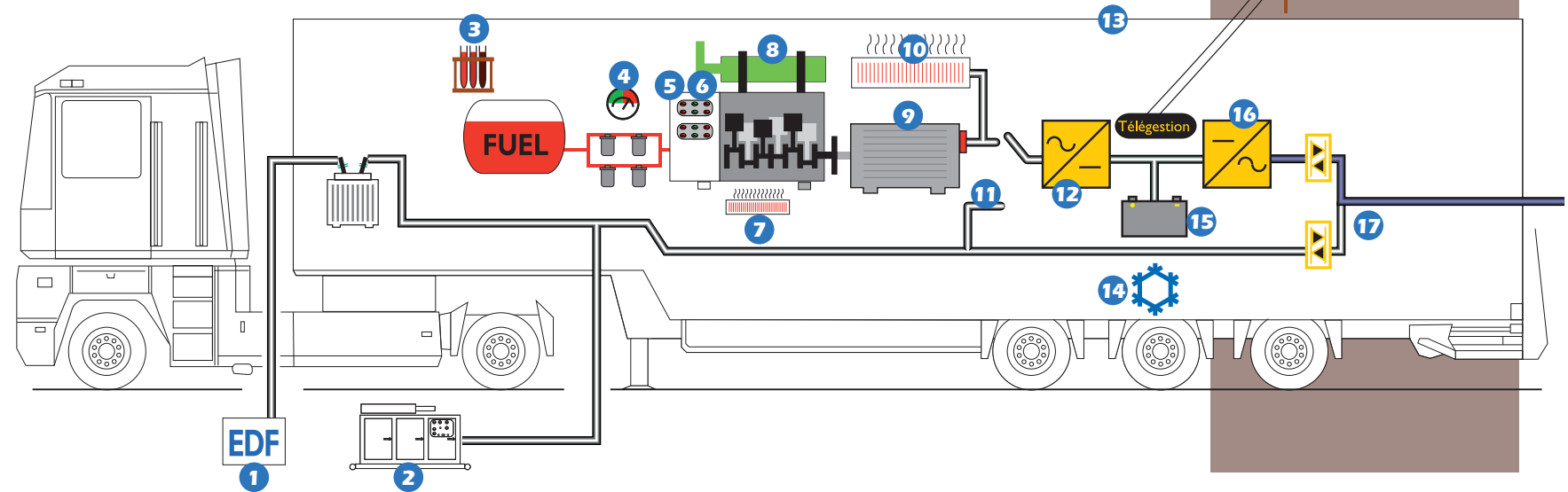
Vous pouvez opter pour cette formule qui présente les mêmes caractéristiques que l'unité intégrée. Ces onduleurs peuvent, bien entendu, être raccordés à un groupe électrogène tout à fait ordinaire (300 kVA minimum). Ces unités sont de plus couplables entre elles jusqu'à 6 unités.

Unité intégrée : onduleur 300 kVA + groupe électrogène dépollué installés dans un semi-remorque.

Pour de grands événements, cette option assure une sécurisation globale des systèmes critiques : camions et régies vidéo, régies son et lumière, informatique, transmissions...

Lors de travaux importants sur un de vos sites (salle informatique ou équipement hospitalier par exemple), ces unités assurent un relais totalement sécurisé de vos utilisations.

LES 17 POINTS CLES QUI FONT LA FIABILITE DE L'UNITE MOBILE



1 Transformateur d'entrée 500 kVA en cas d'utilisation du réseau EDF en source principale, il permet d'assurer une isolation galvanique totale et d'obtenir un régime TN en aval, quel que soit le régime présent en amont (TT, IT...).

2 Groupe électrogène en 2^e source

Compte tenu des caractéristiques de l'onduleur (chargeur 12 pulses), celui-ci peut être un groupe tout à fait quelconque, trouvé dans la région afin de limiter les coûts de transport. Puissance égale à une fois et demie la puissance de l'onduleur, soit un 500 kVA.

3 Analyse du fuel à la livraison (afin de déterminer si le distributeur a bien effectué les opérations de décanlage et de filtrage).

4 Filtres à gasoil

- 2 systèmes de pré-filtres avec by-pass et possibilité de changer les filtres en fonctionnement.
- Système électronique de détection du niveau de colmatage des filtres en fonctionnement avec déclenchement d'une alarme si l'encrassement dépasse le seuil autorisé.

90 % des pannes de groupes proviennent... de filtres à gasoil colmatés.

5 Platine de régulation électronique doublée.

6 Moteur Volvo 550 kVA, un des moins polluants actuellement sur le marché. Il satisfait aux normes anti pollution américaines et allemandes.

7 Réchauffage

Eau + huile moteur afin de raccourcir la procédure de démarrage.

8 Pot catalytique pour le respect de l'environnement et une utilisation autorisée partout en milieu urbain. Il réduit de 90 % les émissions de monoxyde de carbone.

9 Alternateur

Leroy Sommer 880 kVA surdimensionné, il assure une bien meilleure régulation sur impacts de charge et charges déformantes.

10 Résistance de ballast 100 kW permettant de charger le groupe électrogène interne en cas de faible charge en aval : évite l'encrassement du moteur et assure une meilleure stabilité.

11 Inverseur automatique

Piloté par l'onduleur, il assure le basculement sur la 2^e source. En cas de basculement sur un groupe (interne ou non), celui-ci peut être démarré automatiquement.

12 Chargeur redresseur

Technologie Protectplus, qui assure une très faible réinjection HF sur le réseau amont en supprimant les harmoniques à la source. Démarrage progressif.

13 Insonorisation 60 dB, norme cinéma.

14 Climatisation permettant le refroidissement de l'onduleur en **circuit fermé**, et d'éliminer ainsi tous les problèmes liés à la poussière lorsqu'on utilise une simple ventilation forcée. Supprime la condensation.

15 Pack batteries

128 éléments étanches 12 V 85 AH au plomb gélifié, câblés en 5 chaînes, assurant une autonomie de 10 minutes à la charge nominale (300 kVA).

16 L'onduleur 300 kVA, le cœur du système. Dérivé de la gamme militaire Socomec, il a été conçu pour supporter les contraintes

du roulage. Il est équipé d'un module de **télégestion** à distance, ce qui permet à Socomec d'intervenir directement sur le système via une ligne téléphonique classique. Socomec assure une astreinte 24 h/24, 365 jours par an. L'intervention sur site est garantie dans les 4 heures en cas de problème non résolu à distance.

17 Le by-pass statique assure instantanément le raccordement au réseau amont en cas de surcharge ou de défaut de l'onduleur. Le basculement est instantané et imperceptible.

[Retour](#)

CONDITIONS GENERALES DE LOCATION DE S.A.F. MAGNUM



1 • Les présentes conditions concernent uniquement les LOCATIONS de matériel de sonorisation et éclairage avec leurs structures, alimentations et câblages. Les prestations de sonorisation, éclairage, assistance technique et autres services de S.A.F. MAGNUM sont régies par les CONDITIONS GENERALES DE PRESTATIONS de S.A.F. MAGNUM.

2 • Toutes les dispositions contractuelles entre S.A.F. MAGNUM et son CLIENT sont réglées, sans restriction ni réserve par les présentes conditions générales, qui sont acceptées par le CLIENT et prévalent sur celles qui figurent sur ses propres documents.

3 • Aucune Location ne peut être consentie par S.A.F. MAGNUM sans réception préalable d'un bon de commande ; S.A.F. MAGNUM garde la possibilité de ne pas l'accepter dans les 48 heures suivant la réception du Fax ou du Télex de réservation. Toute location réservée qui ne serait pas enlevée ou serait annulée moins d'une semaine avant la date prévue restera due.

4 • Les dispositions particulières concernant une location déterminée sont récapitulées dans un BON DE LOCATION signé pour accord par le CLIENT lors de l'enlèvement du matériel. Sur ce document figurent :
- le rappel des CONDITIONS GENERALES DE LOCATION DE S.A.F. MAGNUM
- l'inventaire du matériel loué selon la nomenclature S.A.F. MAGNUM
- le prix de location, la caution et les conditions de paiement.

5 • Le CLIENT déclare avoir parfaitement connaissance des spécifications techniques des matériels loués, il s'interdit donc toute réclamation fondée sur leur manque de correspondance à l'utilisation envisagée.

6 • Tous les matériels de S.A.F. MAGNUM étant régulièrement entretenus et vérifiés, le client reconnaît avoir reçu son matériel en parfait état de fonctionnement. S'il veut effectuer des tests de réception, il peut les effectuer en nos ateliers lors de l'enlèvement. Des contrôles réalisés postérieurement ne pourront en aucun cas être opposés à S.A.F. MAGNUM.

7 • Le CLIENT s'engage à respecter les précautions usuelles pour la manutention et le montage du matériel loué. Il sera responsable de toute utilisation défectueuse (fonctionnement intensif, structure surchargée, non respect des contraintes techniques, installation en extérieur d'un matériel d'intérieur...). Il sera responsable de tous vols (total ou partiel), dégradations, pertes ou dommages subis par le matériel y compris les lampes et prises et s'engage à rembourser les réparations au prix d'atelier et les rachats de matériels perdus ou irréparables au prix de gros. Les lampes pourront être remplacées par le CLIENT dans un délai de 48 heures.

8 • Le CLIENT assure l'entière responsabilité du matériel loué et de toutes les conséquences de son utilisation tant en ce qui concerne les personnes que son matériel, celui de S.A.F. MAGNUM et celui des tiers.

9 • Le CLIENT s'engage à couvrir sa responsabilité selon art. 7 et 8 par toutes assurances utiles auprès de compagnies connues et à en apporter justification sur demande de S.A.F. MAGNUM.

10 • Si une panne ou un incident technique de fonctionnement survient, S.A.F. MAGNUM remplacera le matériel en cause dans les meilleurs délais possibles,

dans la mesure des disponibilités du stock, sans pouvoir encourir d'autres obligations ou responsabilités.

11 • Le CLIENT s'engage au retour du matériel à signaler toute perte ou détérioration sur les cases prévues à cet effet dans le BON DE LOCATION. Sauf convention expresse de tests au retour du matériel, S.A.F. MAGNUM se réserve la possibilité de facturer les détériorations qui n'auraient pas été signalées au retour et apparaîtraient ultérieurement.

12 • Toutes contestations relatives à l'interprétation et à l'exécution des présentes seront si possible soumises à arbitrage. S'il ne peut être organisé le litige sera de convention expresse soumis au tribunal compétent de PONTOISE.

PIECES A FOURNIR AVANT TOUTE LOCATION

ASSOCIATIONS ET PARTICULIERS :

- chèque de règlement et chèque de caution
- carte d'identité du titulaire du compte chèque
- statuts de l'association

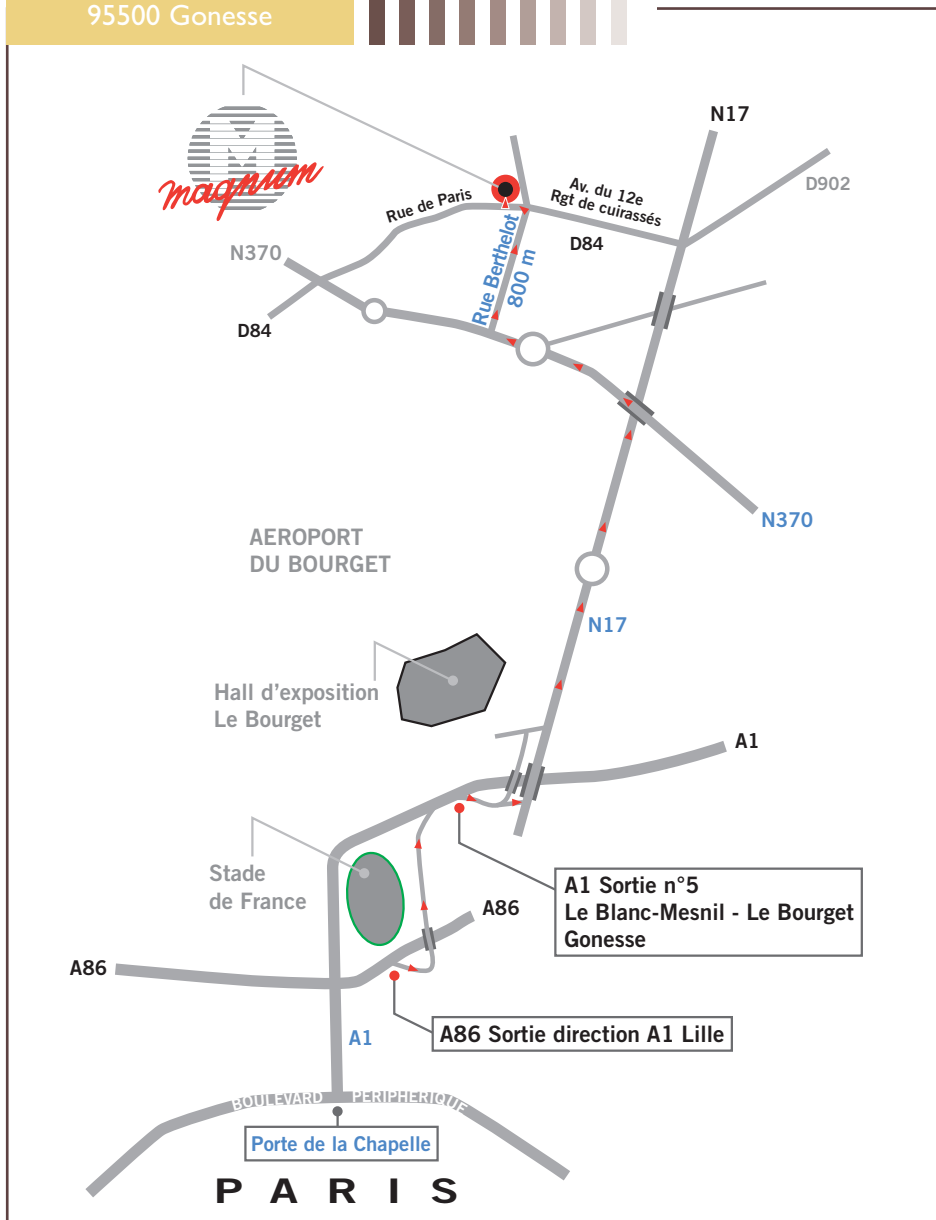
SOCIETES N'AYANT PAS OUVERT DE COMPTE :

- bon de commande
- chèque de règlement et chèque de caution
- K bis du compte chèque et quittance de moins de 3 mois

PLAN D'ACCES

MAGNUM

99, rue de Paris
95500 Gonesse



COEFFICIENTS DE LOCATION

[grille A]

Tous produits sauf
distribution électrique

1 jour	[1]
2 jours	[1,5]
3 jours	[1,7]
4 jours	[2,1]
5 jours	[2,5]
7 jours	[3]
10 jours	[4]
15 jours	[5]
20 jours	[6]
25 jours	[7]
30 jours	[8]

[grille B]

1 à 2 jours	[1]
3 à 5 jours	[1,5]
1 semaine	[2]
2 semaines	[4]
3 semaines	[6]
1 mois	[8]
2 mois	[12]
3 mois	[14]
4 mois	[16]
5 mois	[17]
6 mois	[18]

[grille C]

Système dV-Dosc
L-Acoustics :
nous consulter

Voir aussi page 9

[Retour](#)

**LUMIERE
SON
ENERGIE
VIDEO**

Son
Structure
Asservis
Lumière
Effets
Vidéo
Câblage
Armoires
Divers énergie

www.magnum.fr



MAGNUM

99, rue de Paris
95500 Gonesse
France

Tél. 33 (0)1 30 11 60 90

Fax 33 (0)1 30 11 60 91

magnum@magnum.fr



APE 9229 - TVA n°FR 481318189
Impression : Napoléon Alexandre

SA au capital de 1 000 000 d'euros - RCS Nanterre 912 00041 - SIRET 138 178 789 00048
Label Prestataires de Services n°133 - Conception-réalisation : Patricia Le Calvez -